Ludas Matyi

XXXIV. ÉVFOLYAM, 15. SZÁM Ára: 1,80 Ft 1978. ÁPRILIS 13.



Várnai György rajza

– A férjem mindig segít a tavaszi nagytakarításban…

várnai

KEDVES LUDAS!

SZEGÉNY KISMAMA PANASZAI

— Hetedik folytatás —

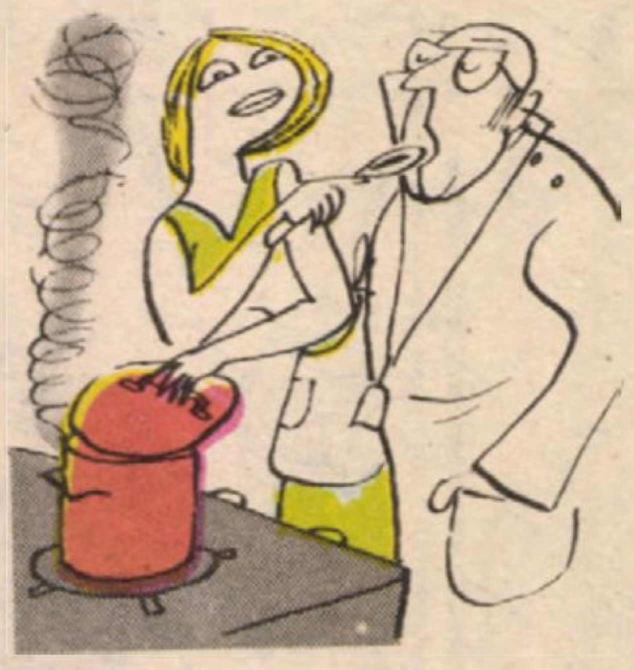
Az eddig közölt kismamapanaszok zömmel ruházati cikkekre vonatkoztak. A kisbabát nem csak pelenkázni, öltöztetni és kocsikáztatni kell, hanem *etetni* is. Néha ez nem olyan egyszerű. Mert mit is eszik egy csecsemő? Kétharmados tejet, gesztenyéből készült főzeléket, esetleg müzlit. Kezdő kismama azonban esetleg nem tudja megfőzni. Megtanulhatná *Dr. Zoltán Zsófia: Mit egyen a gyermek?* című nélkülözhetetlen könyvéből, ám azt nélkülözni kénytelen, mert hosszú ideje kifogyott a könyvesboltokból. Azt pedig mégsem kívánhatjuk a körzeti gyermekorvostól vagy a védőnőtől, hogy minden kismamát egyenként avassanak be a csecsemőételek elkészítésének titkaiba.

Más. A csecsemő háromhetes korától kaphat *gyümölcsleveket*, először az alma és a sárgarépa levét. Csakhogy könnyebb a sziklából vizet fakasztani, mint a sárgarépából levet sajtolni. Igaz, kapható az ügyes, gyümölcs-centrifugával is felszerelt, NDK gyártmányú *háztartási robotgép*, de borsos ára miatt valószínűleg sok kisgyermekes család nem tudja megvenni. Ha az Iparcikk Kölcsönző és Szolgáltató Vállalatnál lehetne bérbe venni, bizonyára sok kismama örömmel venné igénybe.

Kedvelt, praktikus, higiénikus és főzés nélkül tálalható a *bébiétel-konzerv.* A konzervgyári szakemberek azonban úgy látszik nem tudják: mennyit eszik egy egészséges csecsemő? Elárulom: ebédre jóízűen bepakol 200—250 gramm főzeléket, a főzelék-konzervek mégis csak 145 grammos csomagolásban készülnek. Hígítható persze a konzerv tejjel, lehet hozzá burgonyát főzni, de akkor mitől készétel?

Folytatva a bébiételek témáját, miért nem lehet kapni *gyümölcspépeket*, amelyek változatossá tehetnék a kisbaba téli étrendjét? Időnként jelenik meg az üzletekben az olasz banán- és ananászpép, de jobban örülnénk a magyar gyümölcsöknek: őszibarack, körte, meggy, ribizli stb. készítményeknek.

Végül néhány apróság, amely megkönnyítené a kismamák dolgát. Jó lenne, ha kapható lenne *duplafalú tejforraló edény*, amelyben nem kozmál le és nem fut ki a tej; kisméretű (fél-, maximum egyliteres) *hőálló teafőző üvegedény, hőálló mércés* kiöntőedény, 1 literes *kukta gyorsfőzőedény.* És még



valami, amit végre kitalálhatna és gyárthatna valaki: műanyagból vagy fából készült rekeszes cumisüvegtartó, amelybe állítva a hűtőszekrényben a felborulás veszélye nélkül lehetne tárolni a kisbaba ételeit.

Dr. Szentirmai Mária
1037 Bp.,
Farkastorki lejtő 14.

*

Szegény kismama vagyok és panaszom: *gyermekágyunk* története. Úgy kezdődött, hogy a *Nagyító* című folyóirat tesztje alapján választottunk egy BORI nevű gyermekágyat. A lapban ez volt kiválónak jelzett, s a forgalomban levők közül az egyetlen megfelelőnek látszó. Megvettük, de eddig sajnos csak bosszúságot okozott. Egy hónap múlva, a gyerek fölé hajolva, az oldalrács szétment. Garanciálisan megjavíttathattuk volna, de az hosszadalmas, addig hová tettük volna a gyereket, így asztalossal csináltattuk meg, maszek alapon. Egy ideig nem volt baj, de aztán felállt a kislányom, s akkor kezdődött az igazi méreg. Az ágy *tartósan pirosra festi* minden ruháját, mosással eltávolíthatatlanul. A gyermek maga is piroslik.

Ezek után kihívtam a garanciális szerelőket, akik elismerték a hibát, de semmit sem tettek. Majd Pestről küldenek műszaki ellenőrt, ígérték. Ennek három hete, ellenőr nem jött, a kiságy azóta is tartósan festeget. Az ágy 800 forintba került.

Samu Sándorné
7700 Mohács,
Zrínyi u. 6/a.

*

Gyermekünk születése után a Fővárosi Bútor-, Hangszer- és Sportszer Kiskereskedelmi Vállalat Lenin krt. 81. alatti Gyermekboltjában vettünk egy *babapólyázó-szekrényt.* Örültünk, mert ebben elférnek a kicsi ruhái, játékai és pelenkázásra is kényelmes. Ám csakhamar kiderült, hogy a pelenkázón levő *szivacsbetét összezsemegy.* Az anyaga vászon, s ez az első mosáskor jelentősen összeugrik. A gyártó cég elfelejtette az anyagot beavatni. Visszavittük a használhatatlan huzatot, sérelmünket a panaszkönyvbe is beírtuk, észrevételünket válaszlevélben megköszönték, de intézkedés nem történt. Utóbb kiderült: rossz helyen panaszkodtunk, a Fővárosi Javító-Szerelő Bútoripari Garanciális Központhoz kell fordulnunk. Ott jegyzőkönyvet vettek fel és jogos sérelmünket elismerték. Decemberben. Januárban közölték, hogy a jegyzőkönyvet a budapesti Faipari Központhoz továbbították. Azóta türelmesen várunk, de most már kicsit aggódunk, mert május 6-án lejár az egyéves garancia. A pelenkázót egyébként 1180 Ft-ért vásároltuk. Talán okosabb lenne ezt a babapólyázószekrényt ezentúl csak 1100 Ft-ért árusítani, huzat nélkül és a kismamák 80 Ft-ért majd varrnak rá huzatot maguk.

Csatlós Lászlóné
1137 Bp.,
Szent István krt. 26.

ELEMI HIBA



Ha kimondjuk azt a szót, hogy elem, először kétségtelenül ez jut eszünkbe róla: hiánycikk. Már ami a ceruzaelemet, s a különböző egyéb, zsebrádióba való elemeket illeti. Ám téved, aki azt hiszi, hogy csak az a baj vele, hogy nincs. Azon sincs mindig áldás, ha van.

Március végén például ceruzaelemet vásároltam a Múzeum körúti Keravill boltban. Csak odahaza vettem észre, hogy az elem a múlt év novemberében készült. Egy olvasónk ugyanaznap azzal a panasszal kereste fel szerkesztőségünket, hogy ő meg tavaly júniusi „termésű" elemet hozott el az üzletből.

Mármost tudni kell, hogy ezek az elemek hat hónapig használhatók (gyártási idejüktől számítva). utána kimerülnek, még akkor is, ha fél éven át nem rádióban működtek, hanem egy üzlet polcán árválkodtak. Tehát március végén a november végi elemnek elég kevés ideje van hátra, a június végi pedig már halottnak is mondható, nyugodjék békében.

Import elemekről van szó. Hogy a külföldi szállító, vagy a magyar behozatali vállalat, esetleg a magyar nagy- vagy kiskereskedelmi cég, amelyik forgalomba hozza, a felelős-e azért, hogy ziháló tüdejű, vagy már ki is múlt elemeket kap a vevő a boltban — azt nem tudom.

De azt se tudom, hogy mások késedelmét miért a fogyasztóval fizettetik meg?

(f. i.)

SÓTANÁCS

A Ludas 10. számában megjelent Levél a Sóhivatalnak című cikk írójának szeretnék kipróbált tanácsot adni. A darabos sót nem kell sem kalapáccsal, sem késsel kínozni. Fogunk egy tésztareszelőt és annak bármelyik részén simán, ellenállás nélkül apróra reszelhetjük a sót.

Drinóczi Józsefné
7047 Sárszentlőrinc, Rákóczi u. 54..

MARAD A SÖTÉT?

1

A régi világítótesteket Budapesten sorra kicserélik jobb, korszerűbb és esztétikusabb ostorlámpákra. De rövid idő múltán kialszanak a fények. Csak itt-ott látni egy-egy működő példányt. Ez történt kb. négy hónappal ezelőtt az Árpád fejedelem útja, Komjádi Béla uszoda és Zsigmond tér közötti szakaszon is.

Felhívom az Elektromos Művek ügyeletét és elpanaszolom, két hónapja bejelentettem a hibát és még nem történt semmi. Ígéretet kapok, hogy feltétlenül megnézik, mert nagy forgalmú útról van szó. Eltelik két hét, s a lámpák még mindig nem világítanak. Felhívom ismét az illetékeseket. Határozott választ nem kapok, de mint kiderül, bejelentésemnek már kartotékja van. Eltelik egy hét. Már csak reflexszerűen is telefonálok. Érdeklődésemre elmondják, hogy a vizsgált rész, mint kiderült, kábelhibás, s így megjavítására a közeljövőben nem kerül sor.

Bokor György Attila
1023 Budapest, Harcsa u. 1.

2

A II. kerületi Medve utcában, a Ganz-múzeumtól a Kacsa utcáig, tavaly december óta nincs világítás. Januárban kértem az Elektromos Művek sürgős segítségét. A sötétség maradt, válaszlevelet sem kaptam.

Herédi Ferencné
1027 Bp., Medve u. 44.

3

Több mint fél éve sötétségbe burkolózik a Döbrentei utca 16. és 26. közötti útszakasz. Tarthatatlan állapot. Sürgős intézkedést kérünk.

Réthy Béla
1013 Bp., Döbrentei u. 16.

KÉRETLEN LÁBFÜRDŐ

Azok az utasok, akik hóolvadás vagy eső idején kénytelenek a földalatti Örs vezér téri bejáratánál levő autóbuszmegállót használni, egyúttal lábfürdőt is vesznek, hacsak nincsenek angyalszárnyaik. A megálló aszfaltburkolata ugyanis megsüllyedt és nagyobb csapadék idején helyenként bokáig ér a víz. Érthetetlen, hogy ezt az évek óta fennálló helyzetet sem a BKV illetékesei, sem a Fővárosi Közterületfenntartó Vállalat nem veszik észre.

Dr. Del Medico Imre
1149 Bp., Handzsár utca 6.



— Ami sok, az sok — szidja a professzort a felesége. — Tegnap a saját szememmel láttam, amikor megcsókoltad az új titkárnődet.

— Kellemetlen, nagyon kellemetlen — morog a szórakozott professzor. — Azt hittem, hogy az a régi titkárnő.

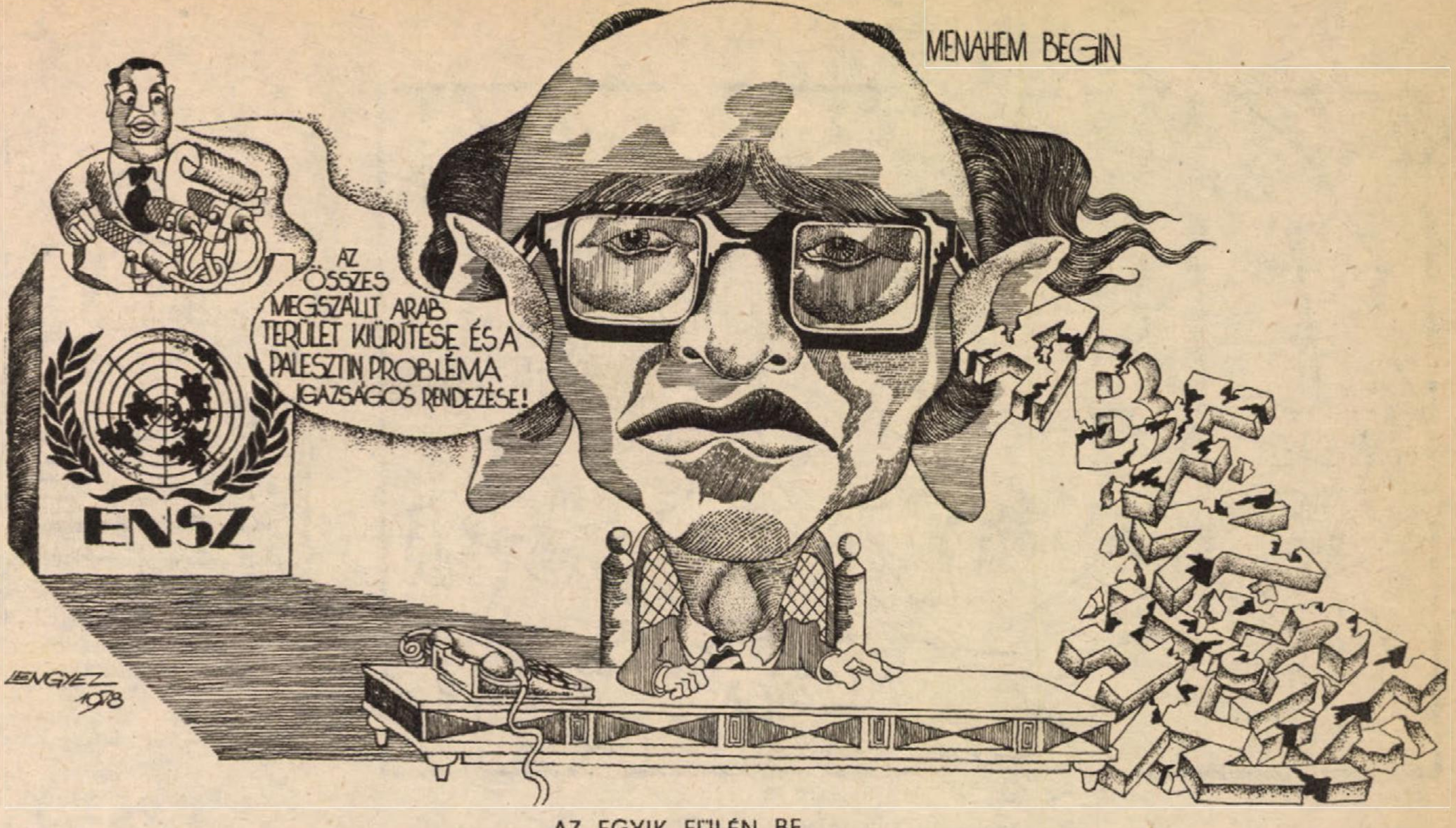
*

— Álljon meg!

— Nem érek rá!

— Nem ön vesztette el ezt az erszényt?

— Akkor ráérek!



AZ EGYIK FÜLÉN BE...

MAGYAR MÓDRA

Gondolom ismerik Behemót Gézát, az iparbárót. Behemót Géza egyike az ország leggazdagabb embereinek, aki vasszorgalmával és talpraesettségével vakmerő vállalkozások egész láncolatát hozta létre. Igazi modern karriertörténet az övé, lelkesítő példa arra, milyen magasra is viheti nálunk a törekvő ember. Behemót Géza tíz évvel ezelőtt még egyszerű kis bőrdíszműves volt a Párisi utcában. És ma? Ma is az, ami már önmagában sem csekélység. Csakhogy azóta feleségének gebint, anyósának fröccsöntőt, a nagymamának karosszérialakatosságot szerzett, s a kis Behemót Bubu már szépen halad a bólogatóautókutyakészítés elsajátítása terén.

Na, bejön hozzám a múltkoriban Behemót Pimpi, az iparbáró neje. Pimpit még abból az időből ismerem, amikor a Hengerkő utca sarkán dolgozott a piros lámpánál. Újságot árult az útkereszteződésben, autóablaktól autóablakig úszva portékájával. Leül, nyomja a szöveget erről, arról, csicsereg, mint egy madárház. Aztán, már elmenőben, a fejéhez kap.

— Apropó, majd elfelejtem. Képzelje, Behemótot elrabolták.

— Jóságos ég, mikor?

— Mikor is? Tavaly ilyenkor.

— És csak most szól?

— Nézze, egyszerűen nem jutottam hozzá. Tudja, egy dolgozó nőnek mindig ezer apró zűrje akad a ház körül. Na, most ötvenháromezernégyszázhuszonhét forint váltságdíjat követelnek érte. Gondoltam, maga elintézhetné nekem ezt a csekélységet.

— Ki akarja váltani?

— Természetesen. Szükségem van a férjemre. Amióta Aranka néni megkapta a tájjellegű borozót, nincs aki a kutyákat pisiltesse. Szóval megcsinálja?

— Szívesen. De hogyan értesítsem az emberrablókat? Mondjam be a Kossuth adón? Vásároljak egy perc adásidőt a tv reklámműsorában?

— Szó sincs róla, elég volt a pazarlásból. Ne felejtse el, hogy Pesten vagyunk. Elég, ha elmeséli egypár embernek, majd elterjed.

Harmadnap beállít hozzám egy bányarém. Az arcán női harisnya, ronda vörös szakálla a mellét veri. Mint egy enyhén őrült skandináv télapó.

— Na, hol a dohány?

— Itt van — mondom —, írja alá a nyugtát.

— Jesszus, nyugta is lesz?

— Micsoda beszéd — mondom. És ha kapok egy revíziót? Bizonylati fegyelem is van a világon. Na, most még nyomja rá a körbélyegzőt.

— Úristen, a körbélyegzőt tisztára elfelejtettem.

— Na jól van, Behemót Géza — mondom. — A játéknak vége. Vedd le azt az ocsmány szőrzetet a fejedről és meséld el szépen, miért raboltad el magadat?

Leveszi, szendén vigyorog. Esküszöm, a szőrzettel vonzóbb volt.

— Nézd — sunnyog —, emberek vagyunk. Beesett egy cuki kis mucus, gondoltam egy időre kivonom magam a forgalomból. Maca néni havi kétezerért megengedte, hogy felállítsunk egy sátrat a mosókonyhájában. Kókuszszőnyegen aludtunk, de boldogok voltunk, mint két pucér kacagó gerle.

— Még azt áruld el, miért éppen ötvenháromezernégyszázhuszonhét forint volt a váltságdíj?

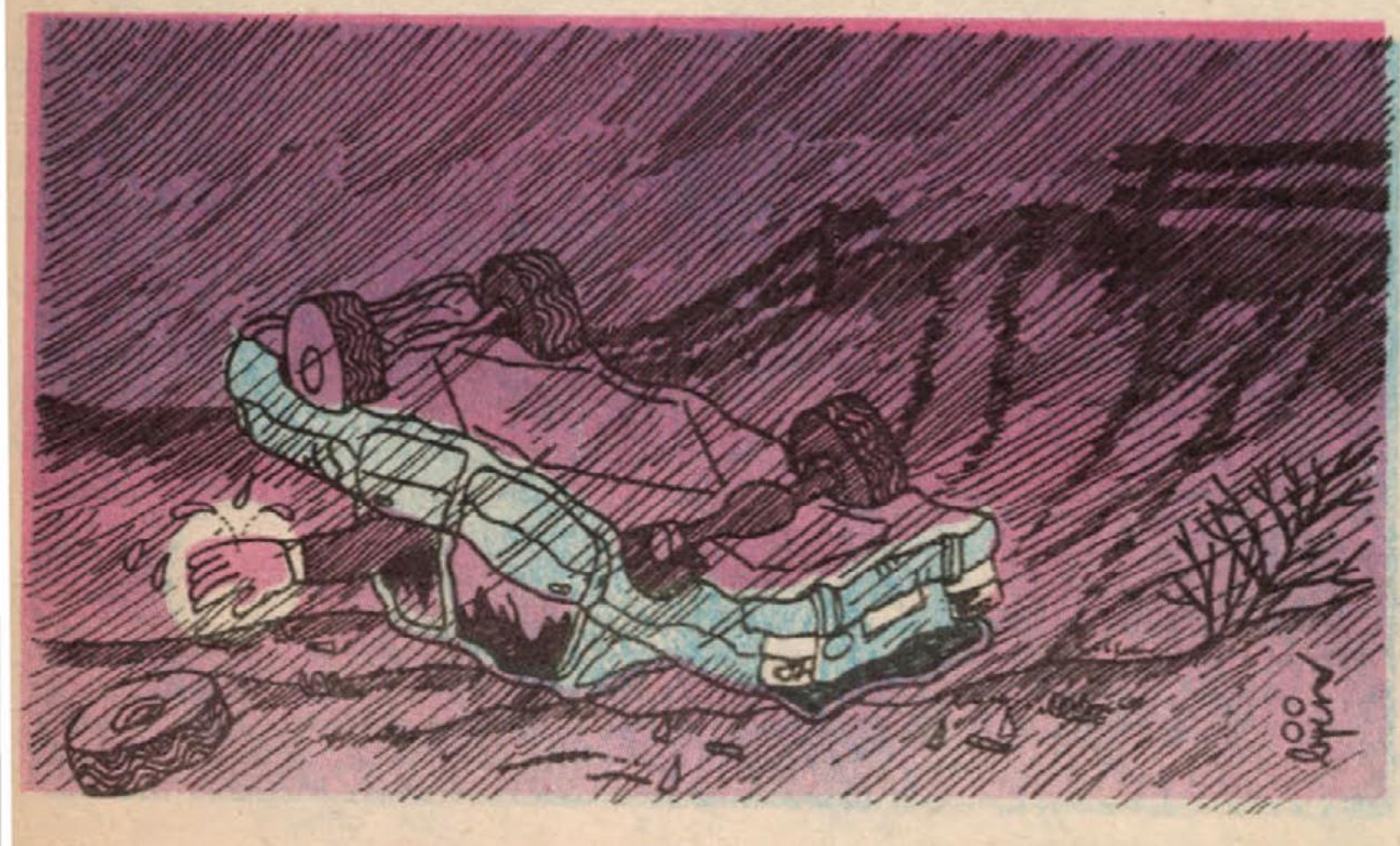
— En tudok számolni, apám. Azt akartam, hogy az adók és illetékek levonása után is maradjon a mucusnak ötvenezer forint tisztán.

— És minek a mucusnak ötvenezer tisztán?

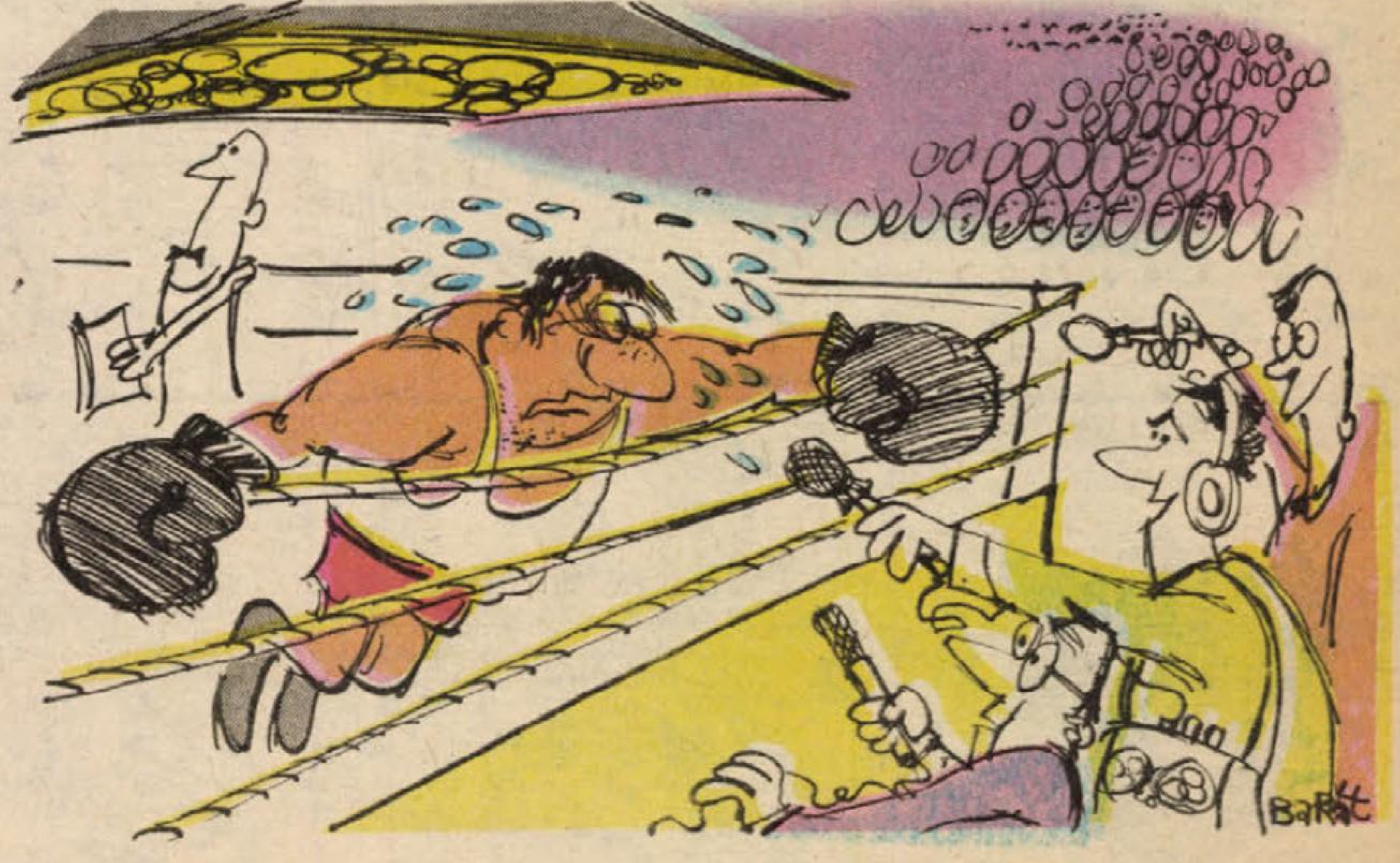
— De hülye kérdéseid vannak. Ötvenezerért beszállhat Zamárdiban egy keszegsütőbe. Aranybánya, apám. Érted? Aranybánya.

Peterdi Pál

A BAJ NEM JÁR EGYEDÜL

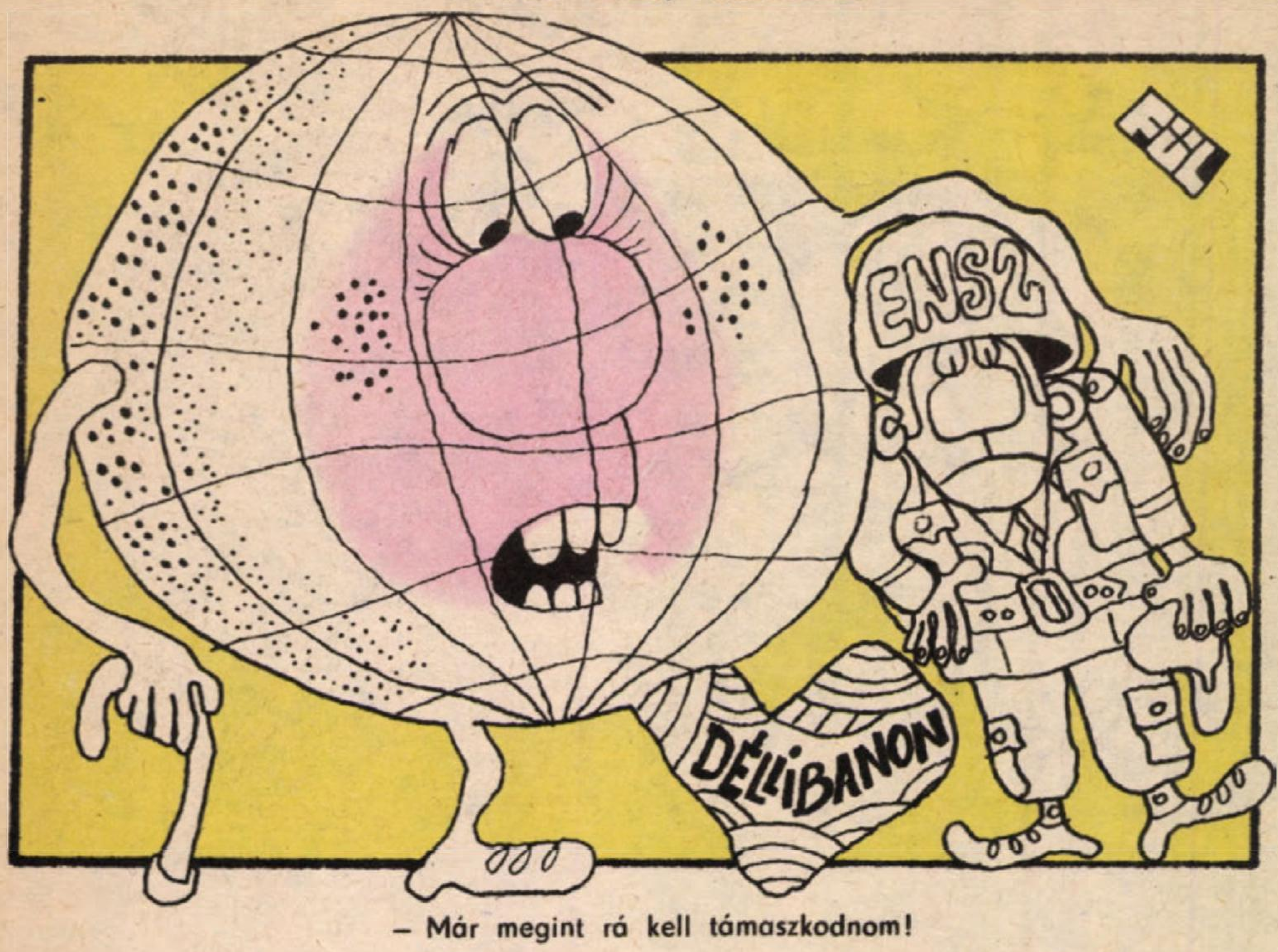


– Ráadásul még mindig zuhog, fiacskám...



– Az igazi erőpróba még hátra van. Legközelebb egy szellemi vetélkedőn indulok.

MI LESZ VELED, FÖLDECSKE?



– Már megint rá kell támaszkodnom!



– Nem sokat dolgozik, de sohasem vonja ki magát az üzemi torna alól!

SZILÁNKOK

ALKALMI MUNKA

— Én csak alkalmi munkát vállalok. Üzemen belül is.

MODERN SZÜLŐ

Modern szülő csak azt írja elő fiatalkorú gyermekének, hogy melyik évben jöjjön haza.

INSPEKCIÓ

Éjszaka kihívták az ügyeletes orvost, mert nem volt negyedik bridzspartnerük.

MEGBECSÜLÉS

X. nagyobb megbecsülést szeretne a társadalmi munkának. Anyagilag is.

DIAGNÓZIS

— Ugyebár, ön házas ember?
— Miből gondolja?
— Olyan sápadtnak látszik.

FURCSA TÁBLA

EBBEN A HELYISÉGBEN SZIGORÚAN TILOS A NEMDOHÁNYZÁS!

MEGBÍZHATÓSÁG

Ha egyszer Béla azt mondja, hogy nem számíthatok rá, tudom, hogy ezt őszintén mondja. Ebben számíthatok rá.

BOTRÁNY

— Nálunk az üzemben egy fiatal lány le akarta tagadni, hogy állapotos. Mikor aztán mégis kiderült a dolog, szörnyű botrány lett.
— A szülei csaptak botrányt?
— Dehogy. A gyárban a munkaügyis, mivel a lánynak szülési szabadságot kell adni.

ELŐRELÁTÁS

— Kivettem a munkahelyemen egyévi fizetés nélküli szabadságot. A szerelő ugyanis azt ígérte, hogy holnap jön.

ARC

— Ez az arc olyan furcsa, idegen, de valahonnét mégis ismerős — mondjuk gyakran a tükörképünknek.

KÖSZÖNET

Nagyon sokat köszönhetek Jenőnek. Tőle tanultam meg, az embernek csak egy igaz barátja van. S az nem Jenő.

HIRDETÉS

Tavasz van! A Városligetbe és a többi fővárosi parkokba keresünk azonnali belépésre erkölcscsőszöket!

JAVASLAT

Büntetni kellene azt is, aki hamisan esküszik — az anyakönyvvezető előtt.

KARAKTER

— Én az ellenőrnek sem főzöm bele a duplájába az előírt kávémennyiséget!

VALLOMÁS

— Szeretsz?
— Objektíven mérlegelve a körülményeket és az adott lehetőségeket, szeretlek.

SZÉP KIS ÉTTEREM

KÉRJÜK KEDVES VENDÉGEINKET, HOGY TÁVOZÁS ELŐTT A ZSEBÜKBEN FELEJTETT KÉST, VILLÁT, KANALAT, TÁNYÉRT, TEGYÉK VISSZA AZ ASZTALRA!

Galambos Szilveszter

GYENGÉD SZÁLAK

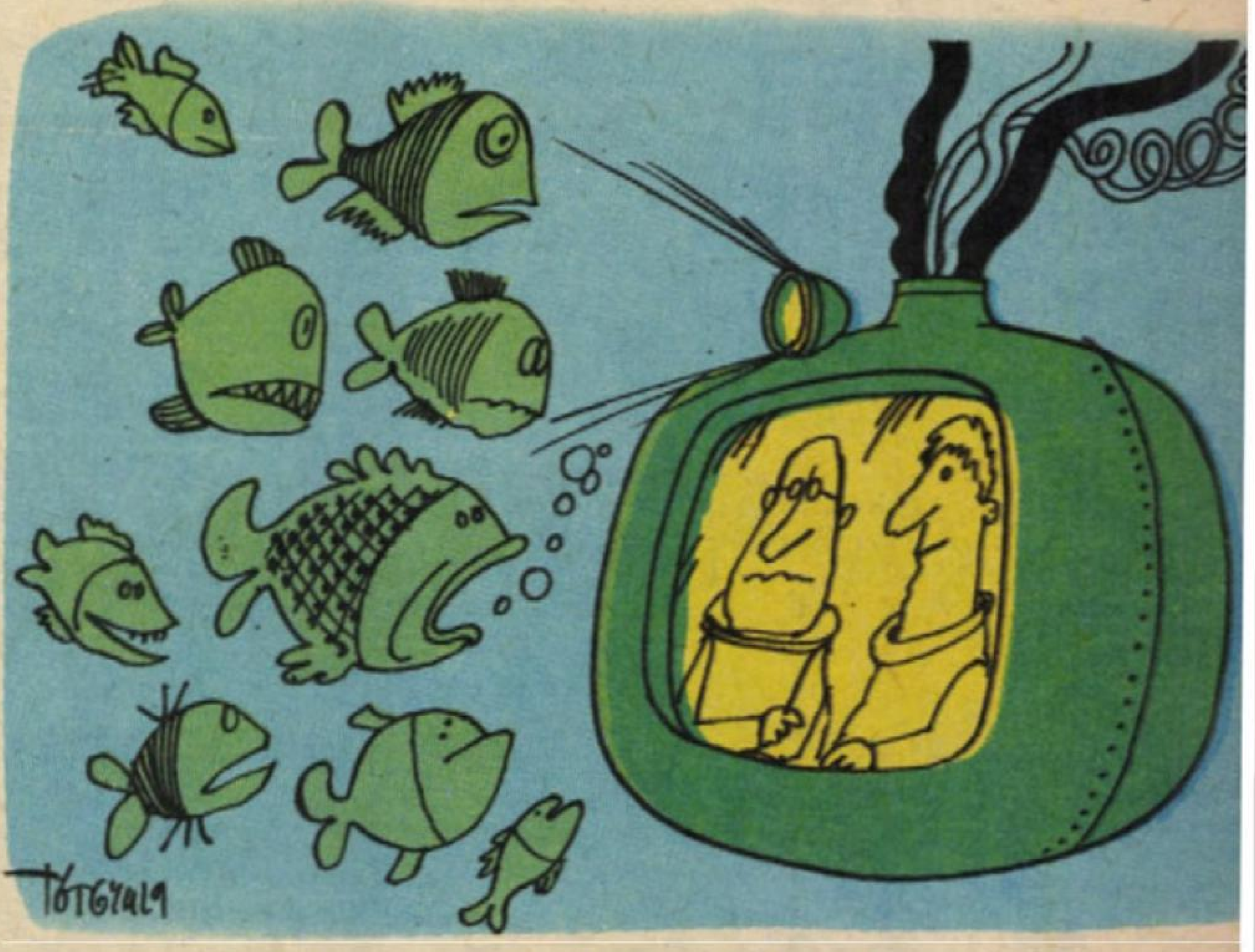
Margit és Pál, áthatva hévtől,
szerették egymást, jegyben jártak,
mert összefűzték őket régtől
az úgynevezett gyengéd szálak.

Ám hogy kísérletképpen egyszer
szakítási próbát csináltak,
szerelmükről kitűnt ezennel,
hogy gyengék ama gyengéd szálak.

Tanultak ők az eset kapcsán,
más kell Margitnak, más kell Pálnak.
Azóta új minta alapján
ismét szövődnek gyengéd szálak.

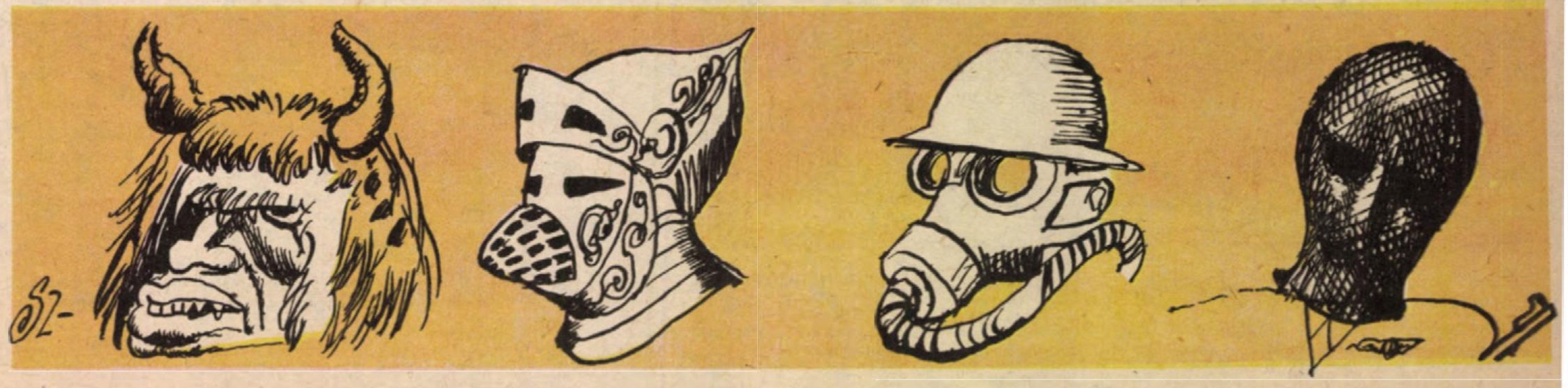
Pákozdy Ferenc



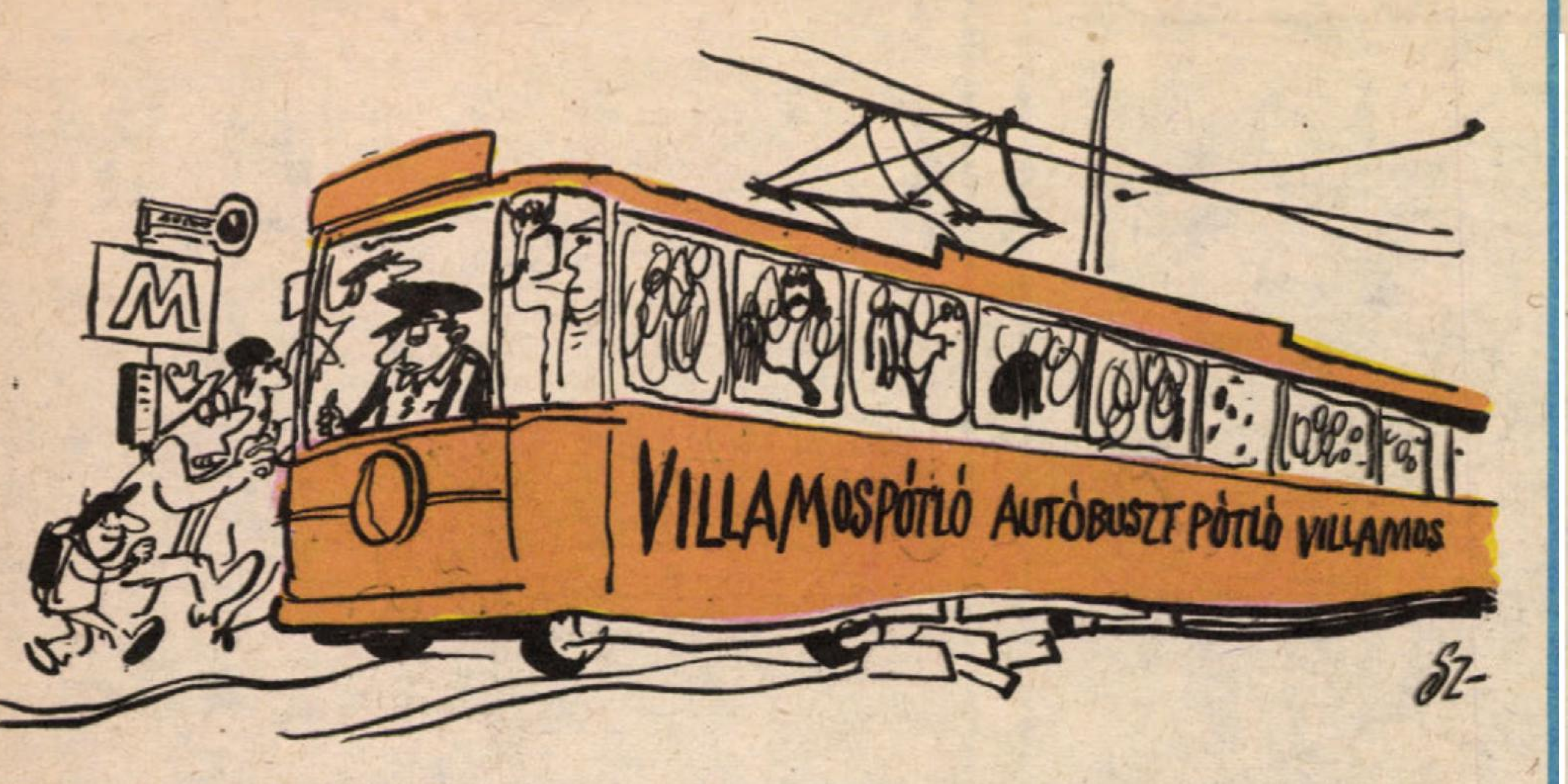


– Borzasztó, hogy milyen egyhangú a műsor!

FEJLŐDÉS



EZ MÉG NINCS, DE LEHET



TESZTELJÜNK



Tekintettel a téma kényességére, kéretik úgy kitölteni ezt a tesztlapot, ahogyan a kutya harap — vagyis gondolkodás nélkül.

1. Csecsemő korában miért szopta az ujját?
- a) Azt hittem, a másé.
- b) Nehogy később gátlásos legyek.
- c) Nem tellett cuclira.

2. Mikor kezdte a szexuális életet?
- a) Attól függ, hogyan értik.
- b) Mihelyt összegyűlt rá a pénzem.
- c) Amikor a házastársam.

3. Mi jut eszébe arról a szóról, hogy: „akt"?
- a) Egy rövid akta.
- b) A művészet szentsége.
- c) Az.

4. Mi a véleménye a másik nemről?
- a) Szükséges rossz.
- b) Szükségtelen, de jó.
- c) Attól függ, hogy kiről és főként mikor.

5. Mit szeret jobban simogatni?
- a) Tüzes vasat.
- b) Sziámi cicát.
- c) Napóleonos üveget.

6. Három helyett csak egy kívánságát teljesíti a tündér. Melyiket választja?
- a) Egy SZOT-beutaló Ursula Andress-szel. (Ha nő: Jean Sorellel.)
- b) Öt találat három és fél millióért. Költöm, akivel költöm.
- c) Török basának lenni 1500 körül. (Ha nő: egyetlen hölgynek lenni egy öt év menetidejű, hatvan fő személyzetű űrhajón.)

7. Kinek szurkolt a Kurtizánok vetítésekor?
- a) A szegény kurtizánnak, mert hűségesen szeretett még a halálon túl is.
- b) Luciennek, mert bomlott utána minden nő.
- c) A bankárnak, mert alig egy vagyonba került, de beteljesült a vágya.

8. Hol kezdi nézni a Ludas Matyit?
- a) A keresztrejtvénynél.
- b) Az egészséges erotikát tükröző rajzoknál.
- c) Ahol lerántja a leplet Szadatról.

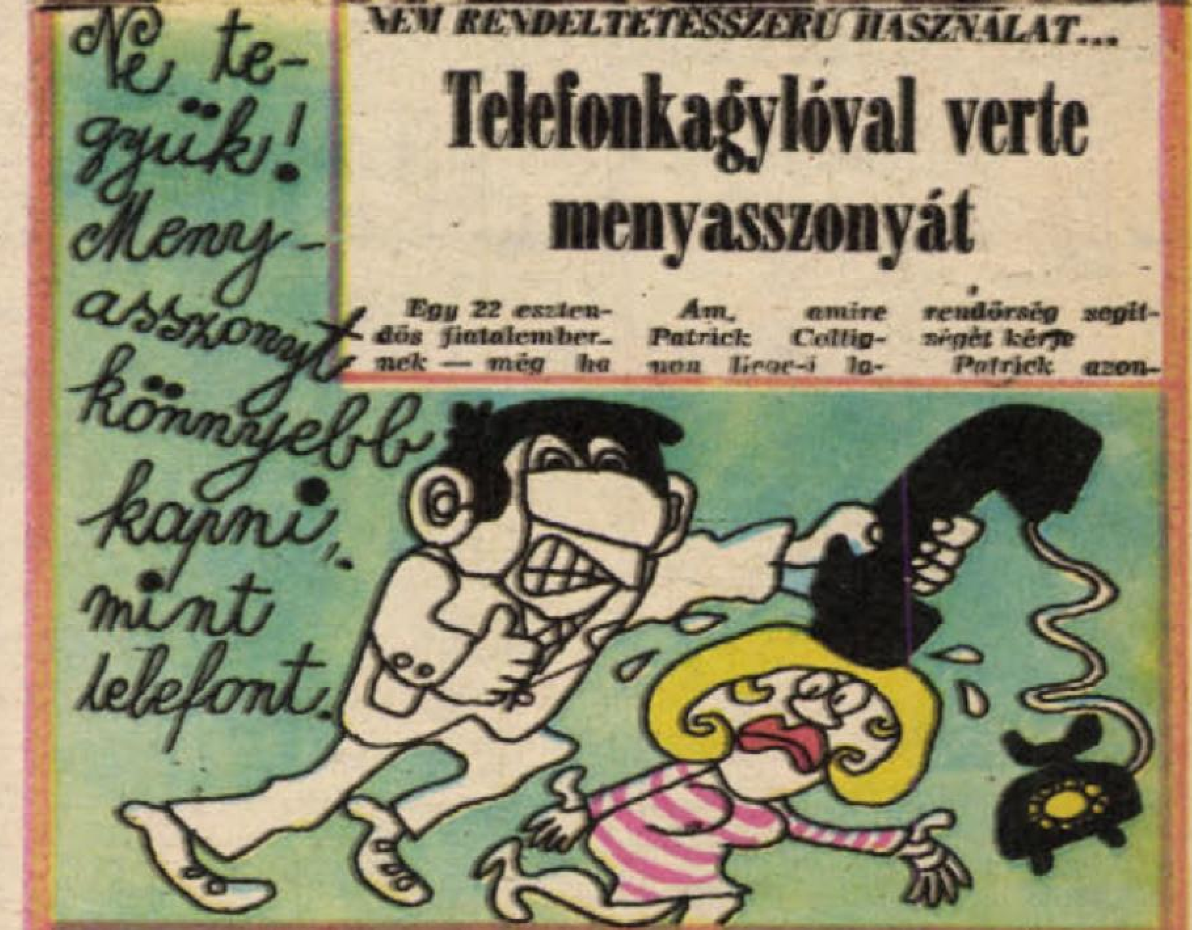
Értékelés: Bárhogy is válaszolt, megnyugtatjuk: van Önben szex! Valahol.

Gombó Pál



— Uramisten! Elfelejtettem, miért is harcoltunk?





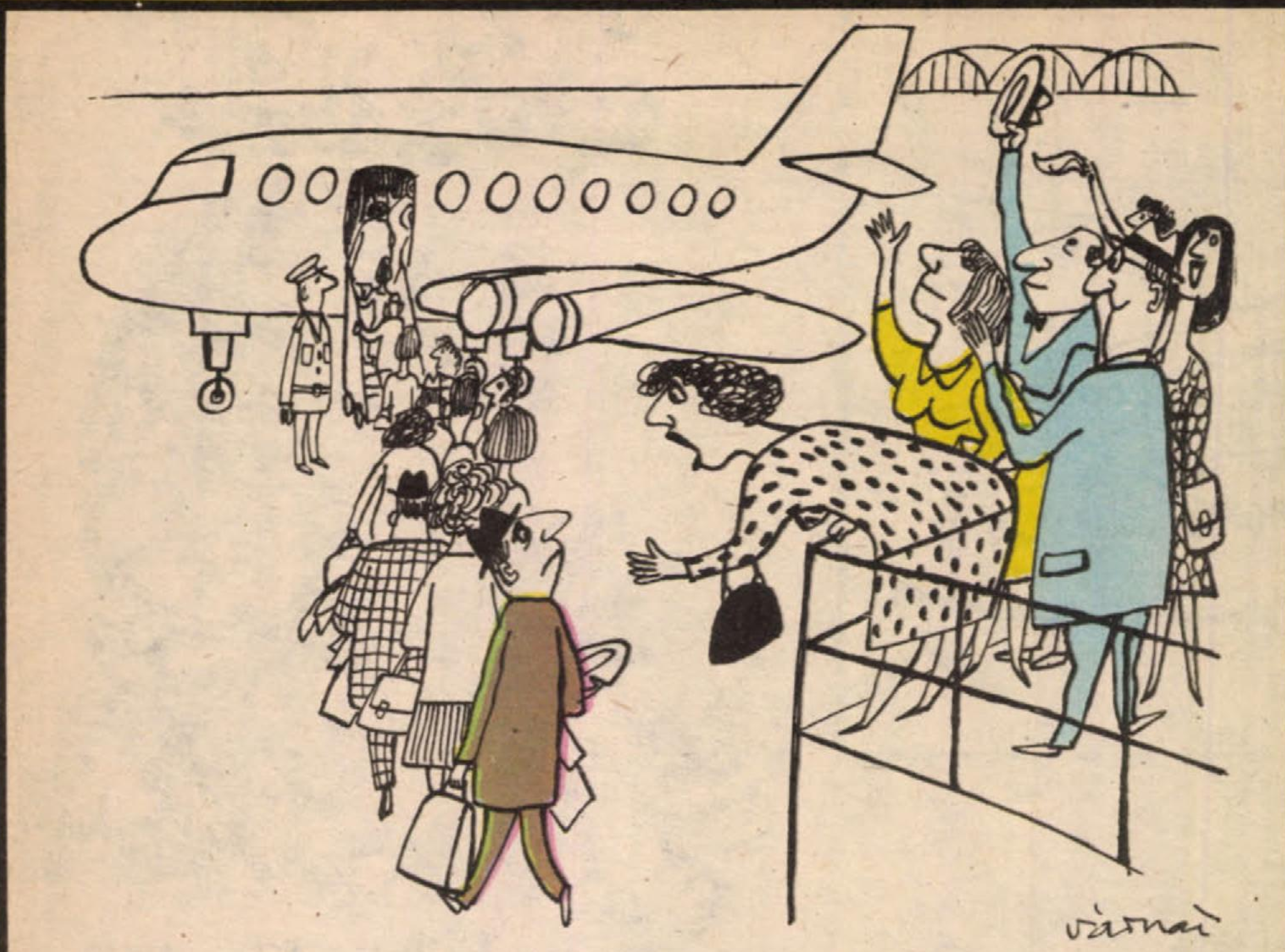






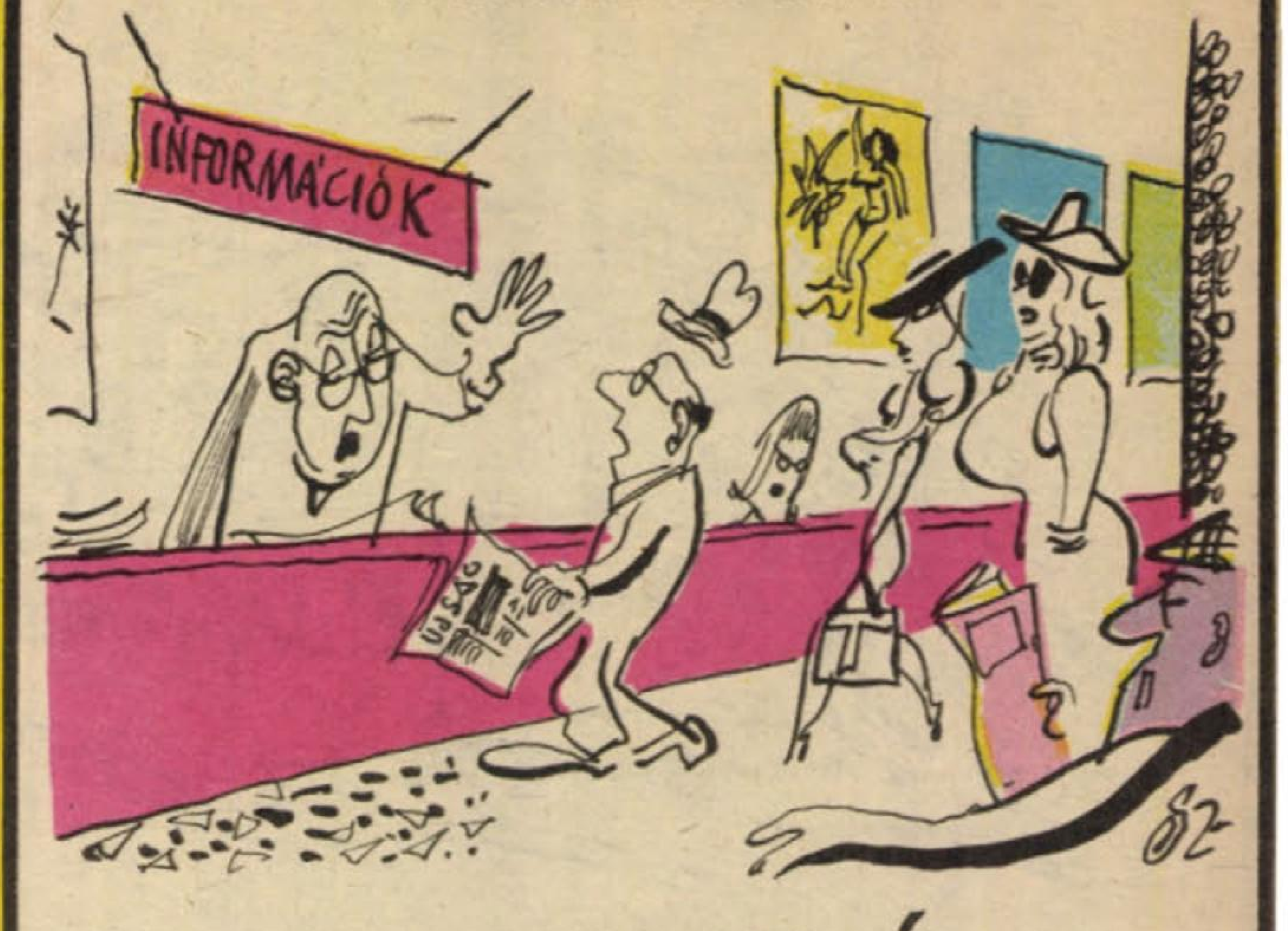
Egy hölgy az országúton hajt a kocsijával és két telefonszerelőt pillant meg, akik éppen a telefonpóznára másznak fel.

— A buták! — nevet fel a hölgy. — Ezek azt hiszik, hogy még sohasem vezettem kocsit!



– Majdnem elfelejtettem! Az életbiztosítási kötvényedet melyik fiókba zártad?

IDEGENFORGALMI TANÁCS



– Maradjon a bőrében.



A párizsi Place Pigalle-on találkozik két világhírű, világjáró artista, akik évek óta nem látták egymást.

— Öreg barátom, hogy vagy? Még mindig együtt dolgozik az egész család?

— Együtt. De a nagymamának mostanában nem mindig sikerül a dupla szaltó...



TAVASZ A STANDON



IDŐPONT

Olvasom egy nyugatnémet képes magazinban, hogy a szexfilmek ezentúl a késő esti órákban kerülnek majd a képernyőre az NSZK-ban. Tehát ott is figyelembe veszik azt a korosztályt, amelynek még nem célszerű erkölcstelenségeket mutogatni, s a műsorra tűzés időpontját ennek megfelelően határozzák meg.

Nem a nyugatnémet televízió találta fel a spanyolviaszt, hiszen a magyar tévében is látni késő esti filmeket, hasonló okok miatt. Érdekes viszont az a statisztikai adat, hogy a tévétulajdonosok harminc százaléka nem nézi a késői órákban a műsort. Tehát az, hogy egy-egy tévéműsor mekkora érdeklődést vált ki, nemcsak attól függ, hogy milyen a produkció, hanem attól is, hogy mikor sugározzák.

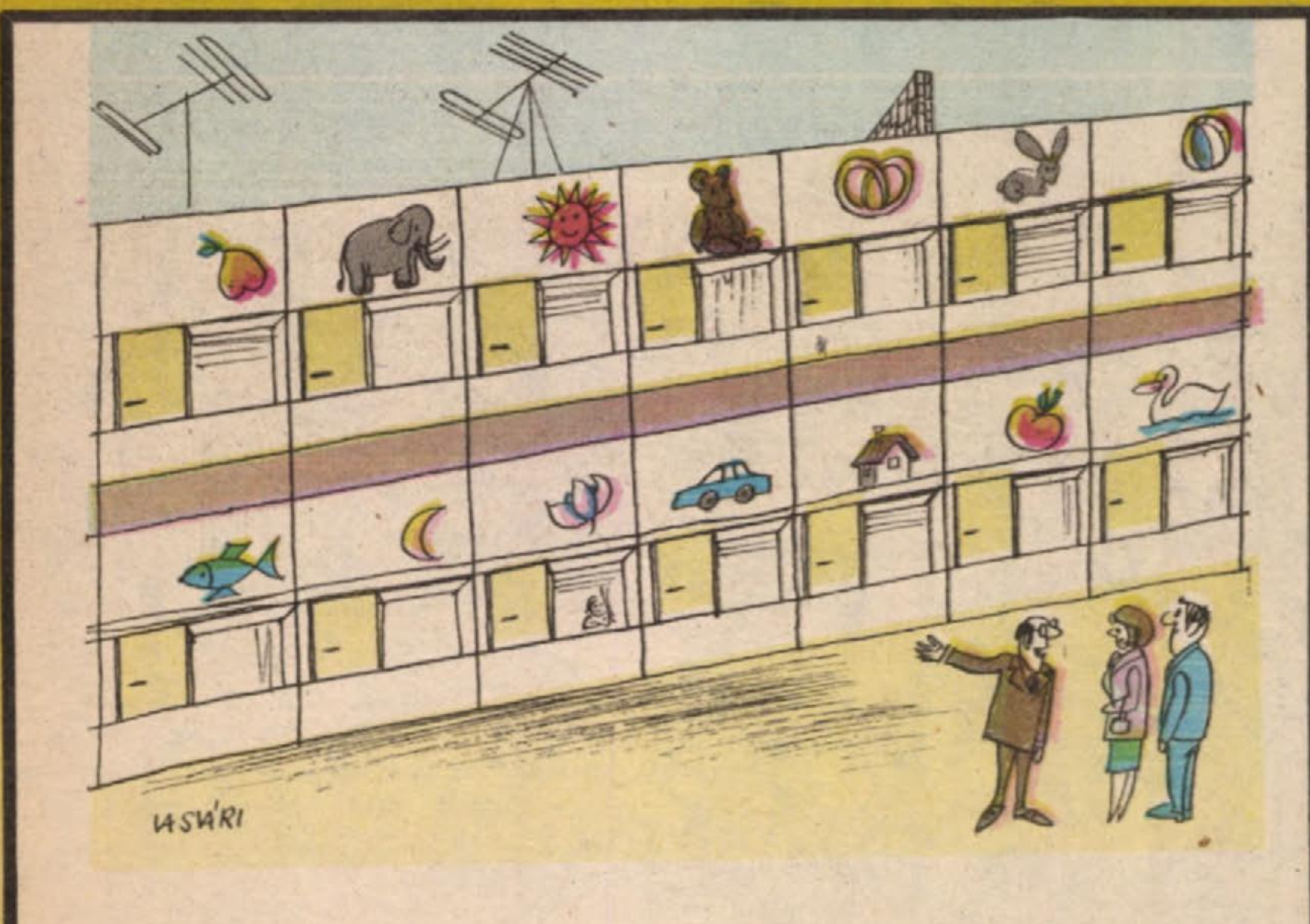
Ezt a körülményt még nem használtuk ki eléggé. Különösen a gyenge és unalmas műsorok esetében. Mire gondolok?

Vegyünk egy rossz filmet, melyen a fél ország bosszankodik, ha este nyolckor van műsoron. Ugyanezen a filmen fél tizenegyes kezdéssel már csak a negyed ország mérgelődne, éjjel kettő és három között pedig már alig pár ezer néző lenne, akik-



nek nem tetszett *ugyanaz a film*, amely más időpontban több millió nézőnek nem tetszett.

A kritikusoknak egyszerűsödne a mondanivalója, világosan elmondhatnák a véleményüket, ha a kritikai mércét a sugárzási időponttal jelölnék. Például



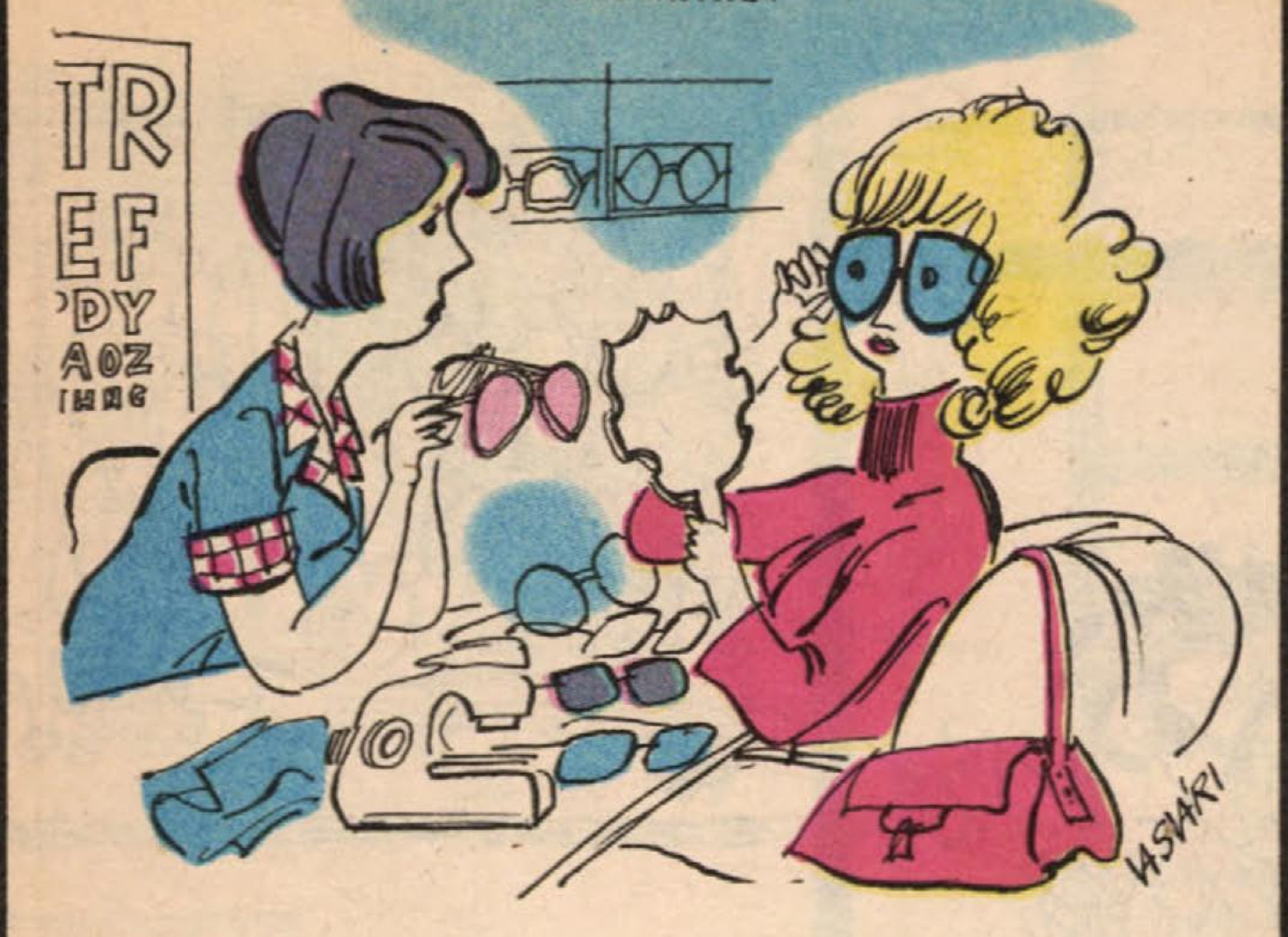
– Könnyen megtaláltok. Ott lakunk a macival jelölt lakásban.

ÖRÖMSZÜLŐK



– Ha a kislány száz másik szót hoz a házasságba, akkor már háromszáz lesz a szókincsük.

ÖNKRITIKA



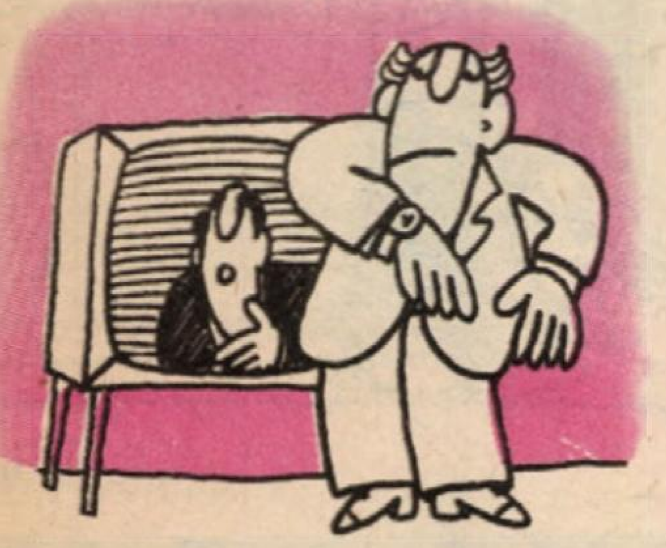
– Nagyobb keret nincs?



– Ezért nem halnak ők ki! Sokkal ötletesebbek, mint mi vagyunk.

KÉRDÉSE

„A tegnap látott Családtalanok című film tipikusan nulla óra harmincas volt. Témája talán kilencórai kezdést is megérdemelt volna, de az írói ábrázolásban a hajnal előtti három órát sem nyújtotta. Sajnáltuk a főszereplőt, aki szombat esti nyolc órára való tehetséggel, délelőtt tízórás szereppel viaskodott.



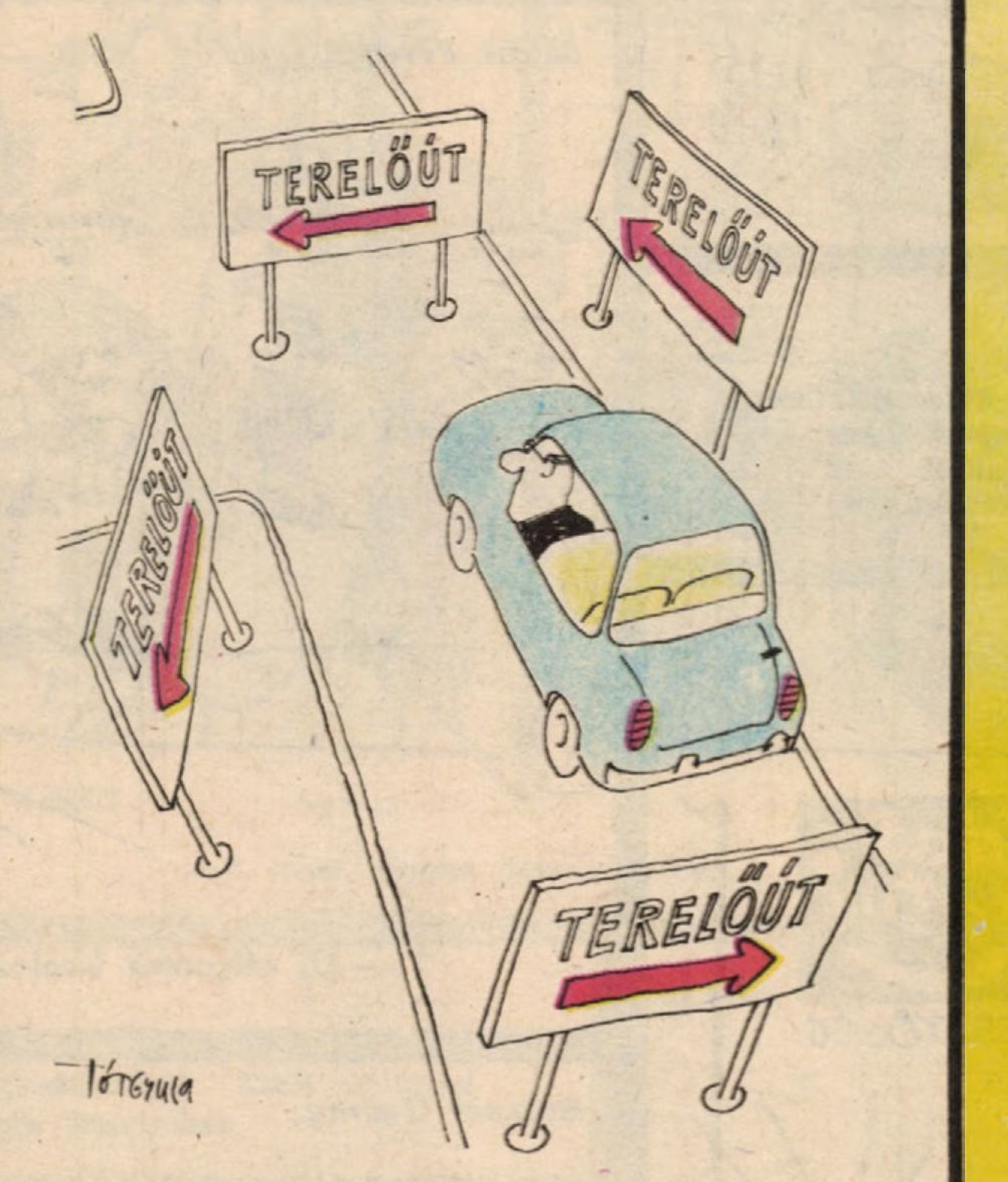
Pedig esti, fél kilences érdeklődéssel ültünk a képernyő elé, hogy egy óra múlva — hajnali öt órakor — csalódottan oltsuk el a készülékünket. A film első öt perce után már éjfélt mutatott az óra. A film szerzője, akitől az elmúlt év során már láttunk egy éjjel kétórás és egy két óra harminc perces filmet, ezúttal még egy fél órával rosszabb művet alkotott, melyet a rendezés pirkadatra való módon oldott meg.

Nem értjük, hogy amikor esti hét és nyolc órás írók fél nyolcas és fél kilences nyilatkozatai hangzanak el a bemutató előtt, hogy ez lesz a képernyőn valamennyiből a legsötétebb éjszakai műsor."

Még egy előnye lenne annak, ha bevezetnénk a sikertelenebb tévéműsorok késői sugárzását: sosem kerülne sor arra, hogy szexfilmet mutassunk be, mint a nyugatnémet tévé. Annyi lenne — egyéb műsorokból — az éjszakai előadás, hogy nem maradna hely akár csak egy ötperces szexfilmre sem.

Somogyi Pál

KÖZLEKEDÉSI VÍZIÓ





Két tudós kószál az őserdőben. Hirtelen a bozótból kiugrik egy oroszlán. Az egyik tudós ijedten hátrál, de a másik megnyugtatja:

— Ne félj. Csak az éhes oroszlán veszélyes, s ez az oroszlán pedig nem éhes.

— Honnan tudod?

— Joe ma reggel elcsavargott és azóta nem került elő!

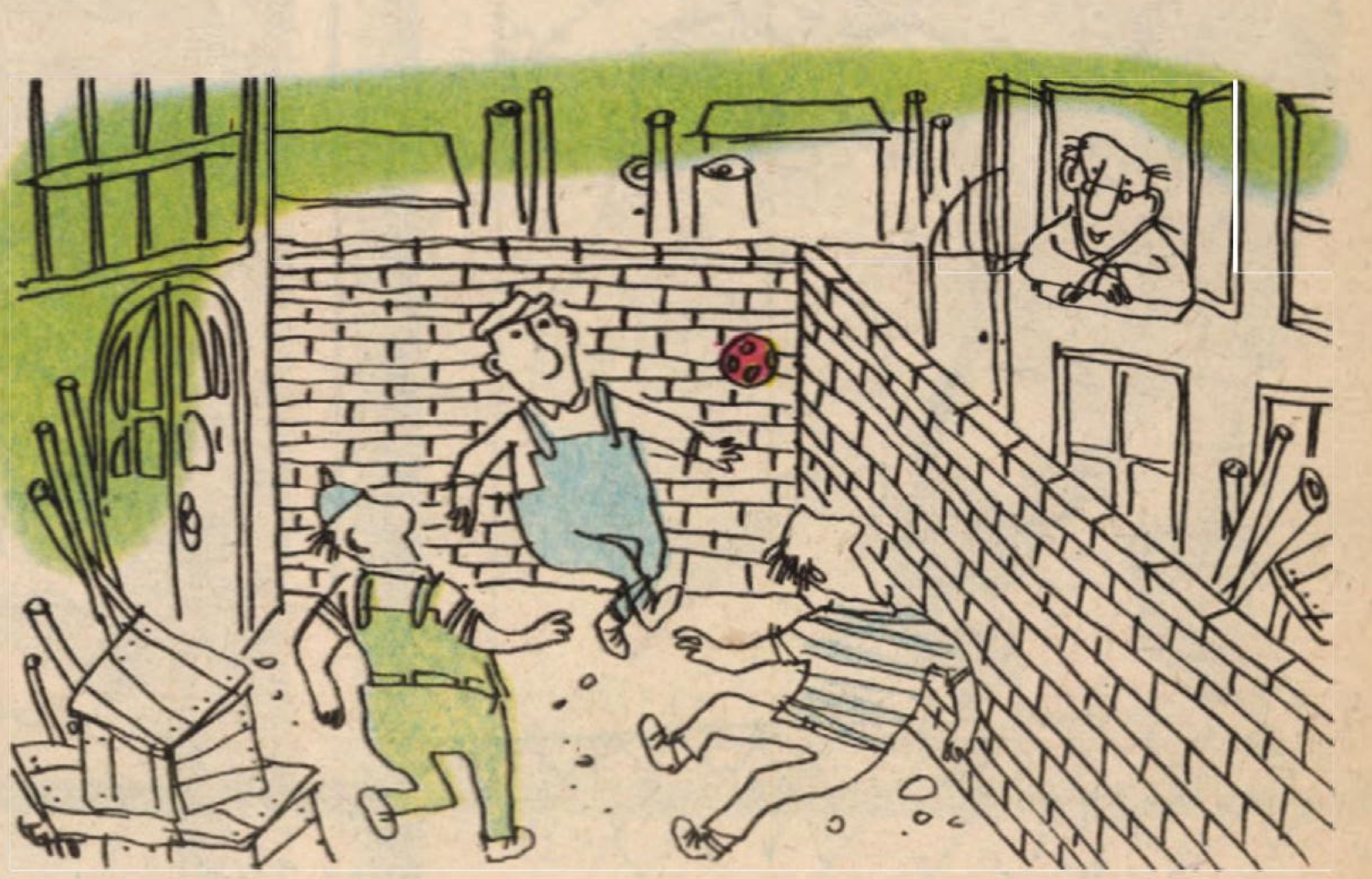


ÉRTEKEZLET



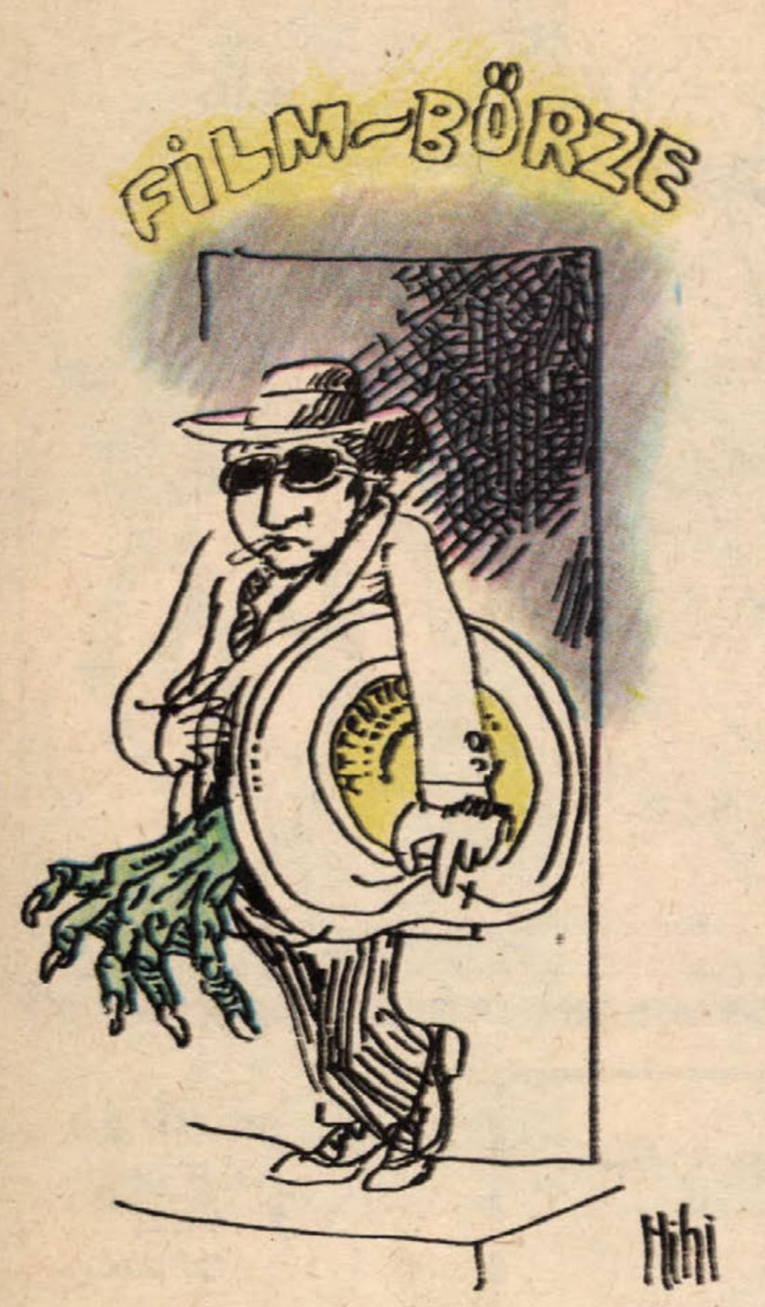
– Miért nem maradt otthon, ha ennyire köhög?

CSÁBÍTÁS



– Esetleg tudnánk biztosítani két hét edzőtábort

Hegedűs István:

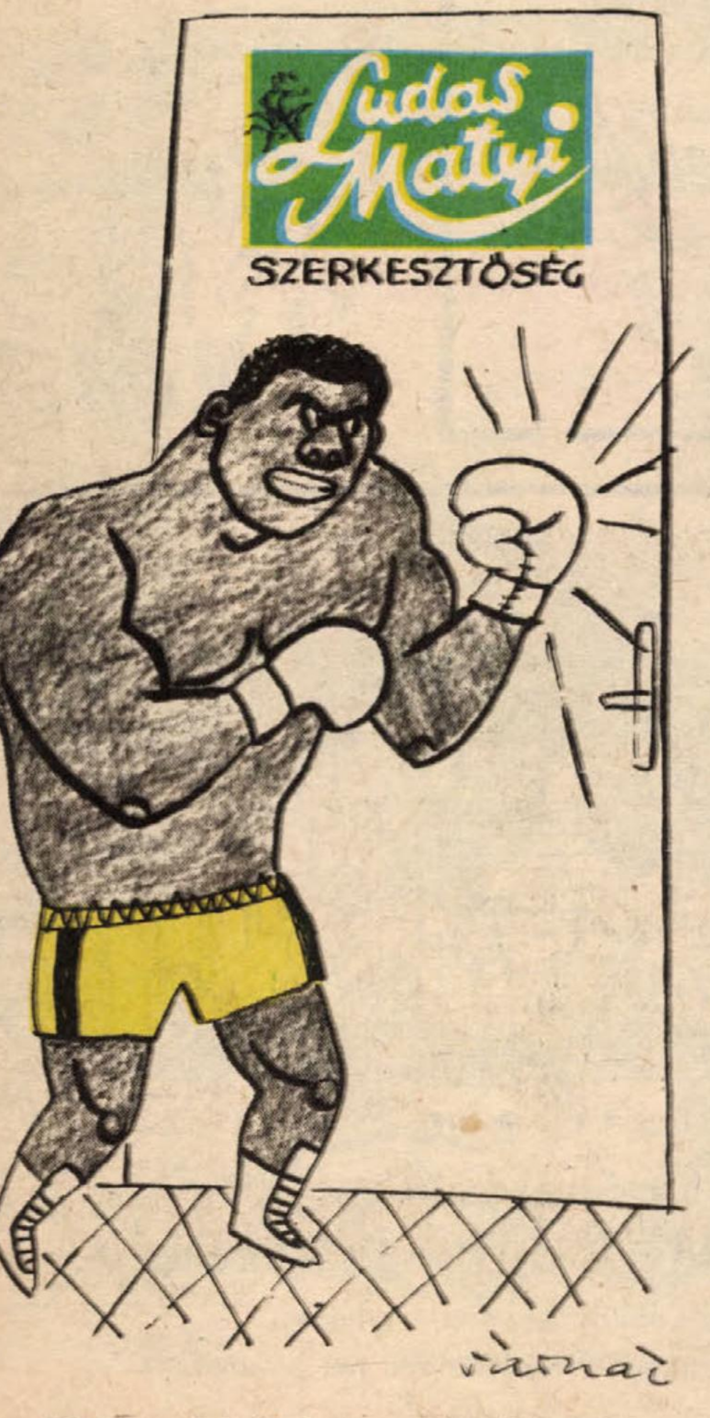


– Filmátvételben.

Szilágyi György:

Hofinak mondom, de reménykedem,
hogy fentről is ide fognak lesni:
a jövőben saját hibáinktól
merjünk bátrabban kétségbeesni!...

Várnai György:



– Kihívhatnánk Muhammad Alit bokszolni.

Radványi Barna:

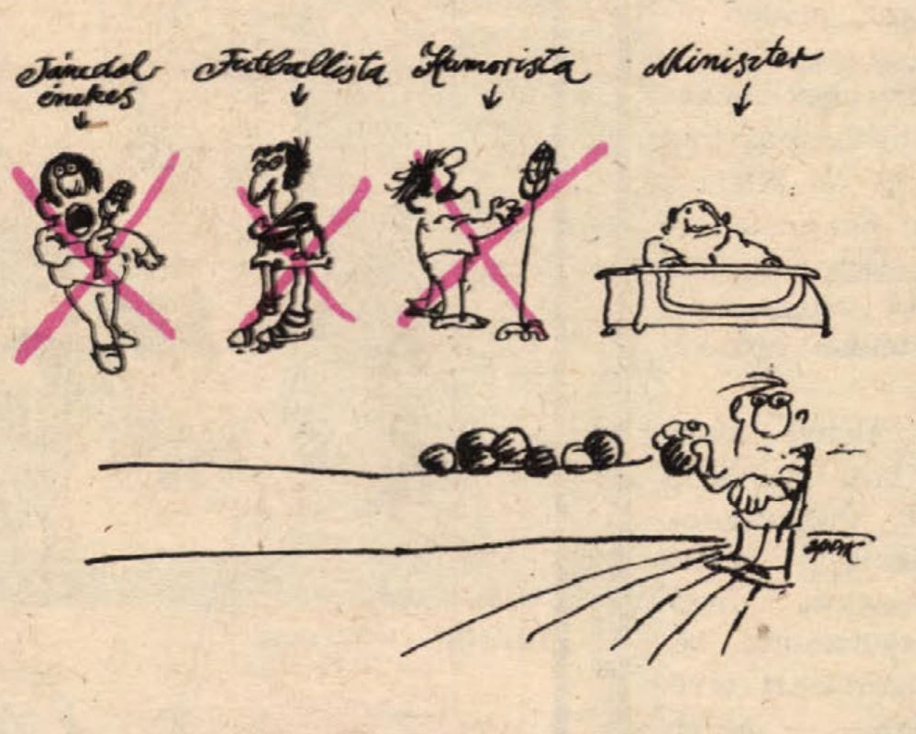
A BM-ben. Azaz a Bátran Megmondani!-mozgalomban.

Fülöp György:



– Elmondanám, de hasztalan beszéd...

Sajdik Ferenc:



– Új célpontok kiválasztásában.

Brenner György:



– Csak levélben merem megírni.

Somogyi Pál:

Befutott íróknak is legyen joga rossz kritikát kapni.

Lehoczki István:



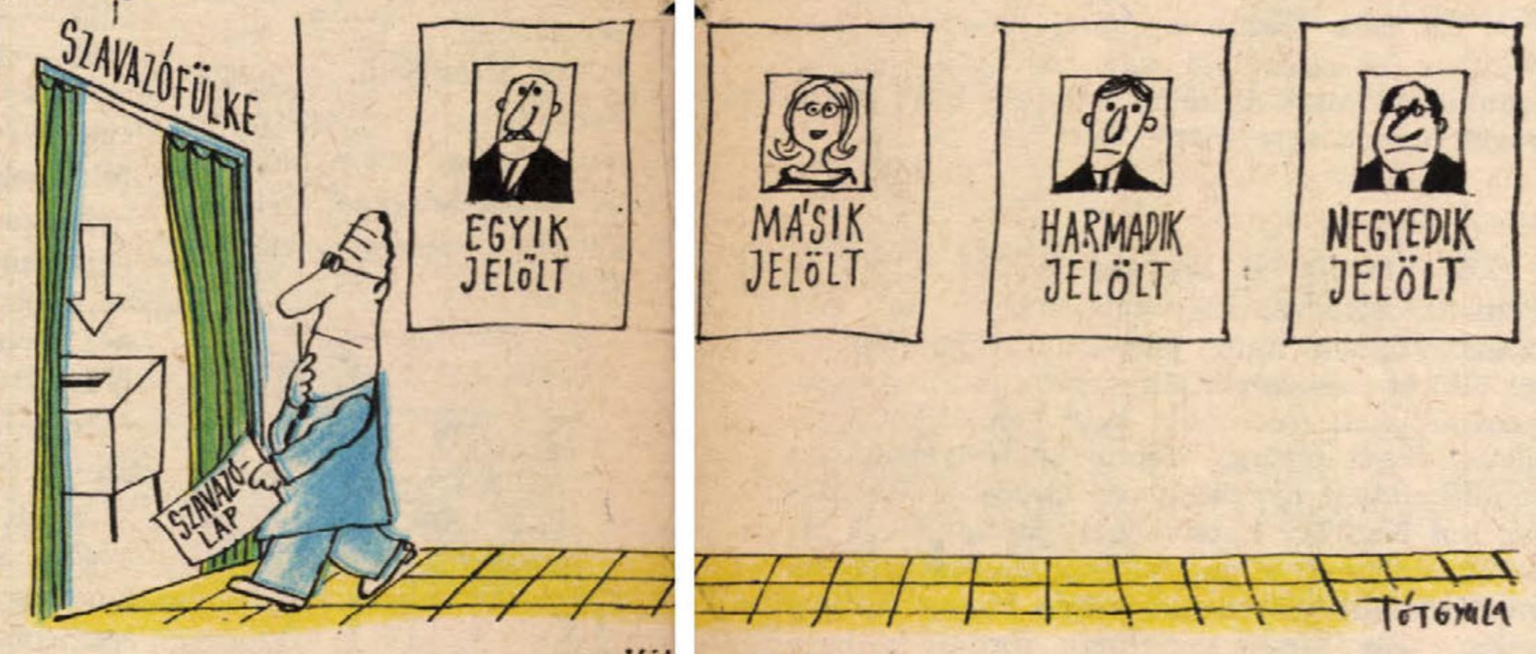
– A c aládegyesítésekben.



HOFI GÉZA kérdezi a Ludas Matyi munkatársaitól:

Miben lehetnénk bátrabbak?

Tót Gyula:



– Vál asztékbővítésben.

Kürti András:

Merészebben kellene támadnunk a burmai kiskirályokat, tollhegyre tűznünk a kaliforniai ingyenélőket, kipellengéreznünk a szingapuri karrieristákat, nevetségessé tennünk a korrupt szingaléz törzsfőnököket...

Barabás Tamás:

Mindig abban, amiben Hofi Géza, mint látjuk, abból soha nincs baj!

Novobáczky Sándor:

Tiszta alsónadrágban.

Bal izs-Piri Balázs:



– A me... gavm... tsi... den... koz... re... sszo... ban!

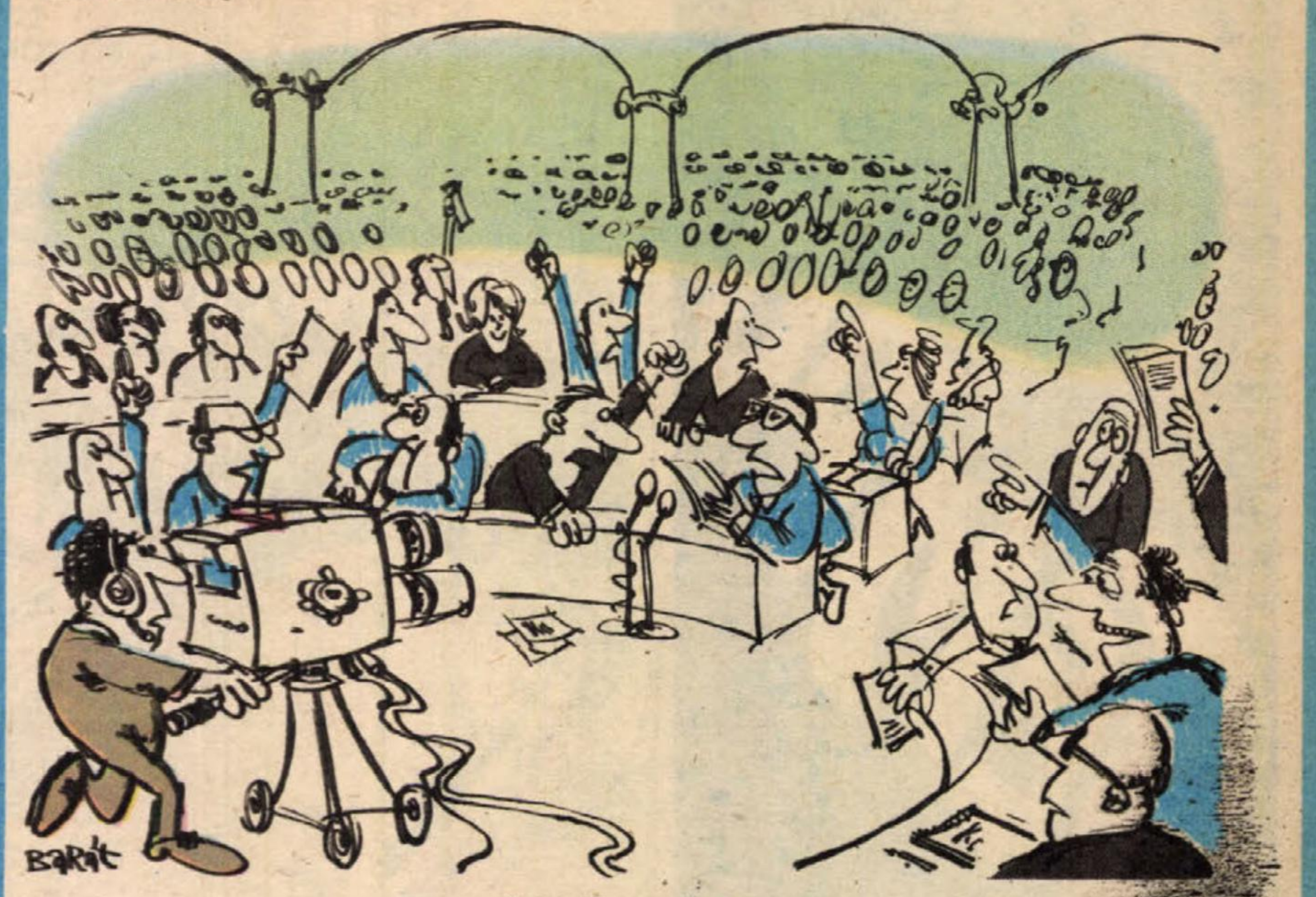
Árkus József:

Abban a kék munkaruhában.

Galambos Szilveszter:

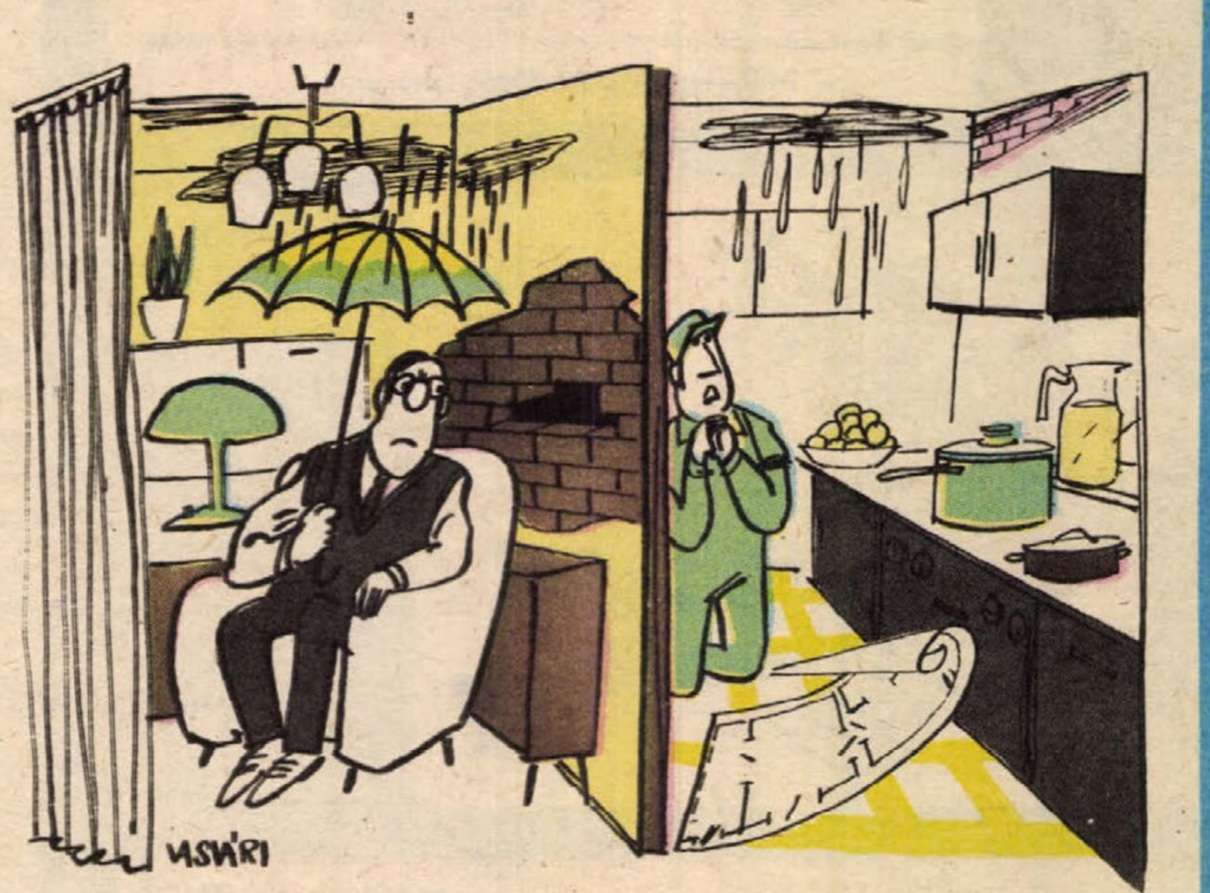
Az Üllői úton, a B-középen, a Fradi-szurkoló is merje biztatni a csapatát.

Barát József:



– A parlamentben.

Vasvári Anna:



– A rossz munka beismerésében.

Peterdi Pál:

A szocializmus építésének jelen szakaszában.

Palásti László:

A haknibrigádok elleni következetes, elvi harcban. Főleg, ha minden egyes megvívott csatánkért készpénzt kapunk.

Tormai László:

A szeszesital-fogyasztásban. Ettől a világ legbátrabb országa lehetnénk.

Dallos Jenő:



– A szókimondásban.

Endrődi István:



– Én ennél bátrabb már nem tudok lenni...

Mikes György:

A Ludas Matyiban.

HEGEDŰS ISTVÁN:

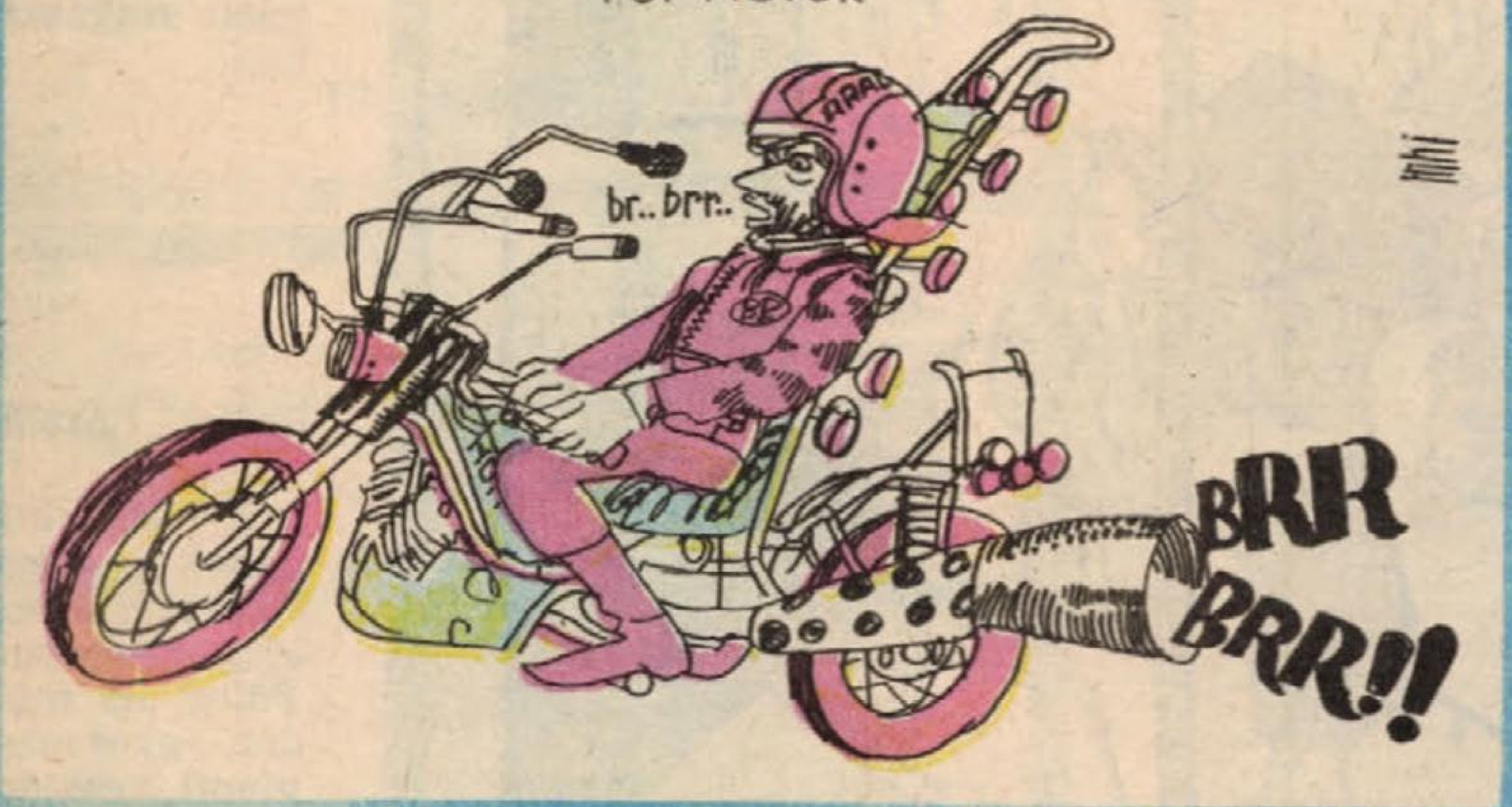
TEMPÓ

LOTTÓ-MILLIOMOSÉKNÁL

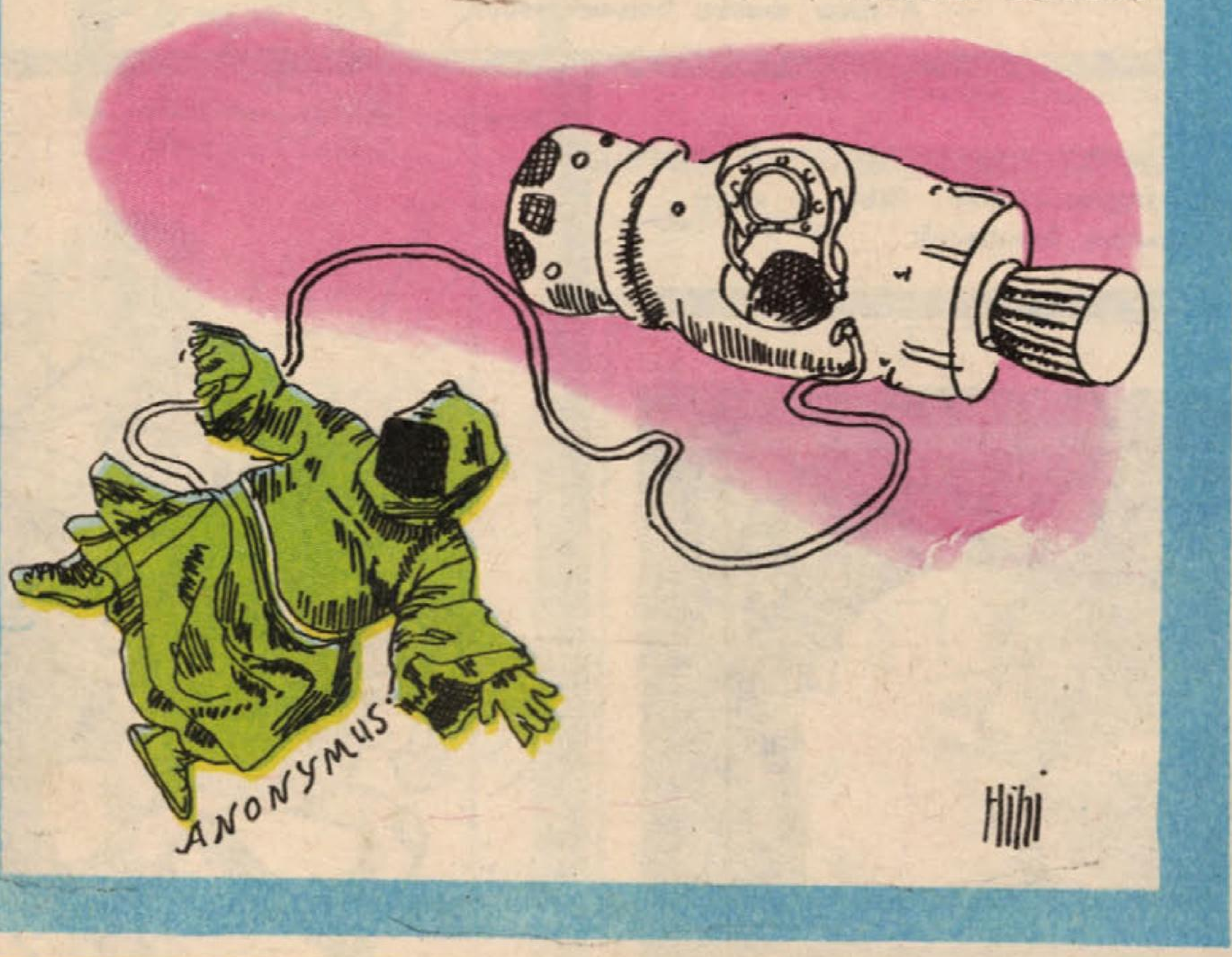


– Még egy kis fürdősót, drágám...

POP-MOTOR



MAGYAR ŰRHAJÓS





Milánóból érkezett:

Egy szegény korzikai családban tizennyolc gyerek van. Egyszer az egyik beleesik egy sáros hordóba. Amikor kihúzzák belőle, az édesanyja szörnyülködve így szól:

— Istenem, inkább szülök egy másikat, mint lemossalak téged!..

ZSÖLLYE

A rádiókabaré legutóbbi felvételén, a Fővárosi Nagycirkuszban, Kibédy Ervin lovon jött be a porondra, partnere, Bodrogi Gyula pedig egy szamáron poroszkált a nagyérdemű publikum elé. A közönség nemcsak a tréfán derült, hanem azon is, hogy Bodrogi szamara rengeteget rendetlenkedett, mindig odament, ahova éppen nem kellett volna és a legjobb poének közben harsányan „iázott". Ugyanakkor Kibédy lovacskája nagy nyugalommal hallgatta lovasa tréfáit. A szám végén Kibédy meg is jegyezte: Hiába, a legértelmesebb lény a világon, a ló!

Bodrogi felhúzta a szemöldökét.

— Nocsak! Nem az ember?

Kibédy megingatta a fejét.

— Hát, ahogy vesszük. Én például gyakran járok lóversenyre, de még soha nem láttam olyan lovat, aki egy emberre rátette volna a pénzét!

*

A Toldi stúdiómozi nagy érdeklődés mellett vetíti „A halottlátó" című dokumentumfilmet. A napokban a két elválaszthatatlan barátnő, Lorán Lenke és Csala Zsuzsa is megnézte a filmet. Vetítés után Csala elgondolkozva lépett ki az utcára.

— Nagyon érdekes volt. Mit szólsz hozzá? Lorán legyintett.

— Én nem hiszek az ilyen halandzsákban. Múltkor is elmentem egy jósnőhöz, nagyon ajánlották, mert állítólag mindent tud! Bekopogok hozzá, erre kiszól az ajtón: „Ki az?!?"

*

Szabó Gyula és Kautzky József a Thália Színház előadásainak szünetében, no meg amikor éppen nincs jelenésük, rohannak fel az öltözőbe és folytatják végeláthatatlan sakkjátszmájukat. Az utóbbi hetekben állandó kibicük akadt György László személyében, aki rendíthetetlen nyugalommal álldogált hol Szabó, hol Kautzky háta mögött és figyelte a játékot. Valamelyik nap, amikor Kautzky éppen vesztésre állt és meglehetősen ideges hangulatban volt, kicsit ingerülten fordult a háta mögött topogó Györgyhöz.

— Lacikám, hetek óta ácsorogsz itt a hátunk mögött. Ha annyira kedveled ezt a játékot, miért nem sakkozol te is?

György megvonta a vállát.

— Nincs nekem ilyesmihez türelmem!

Rátonyi Róbert

TRÓFEÁK

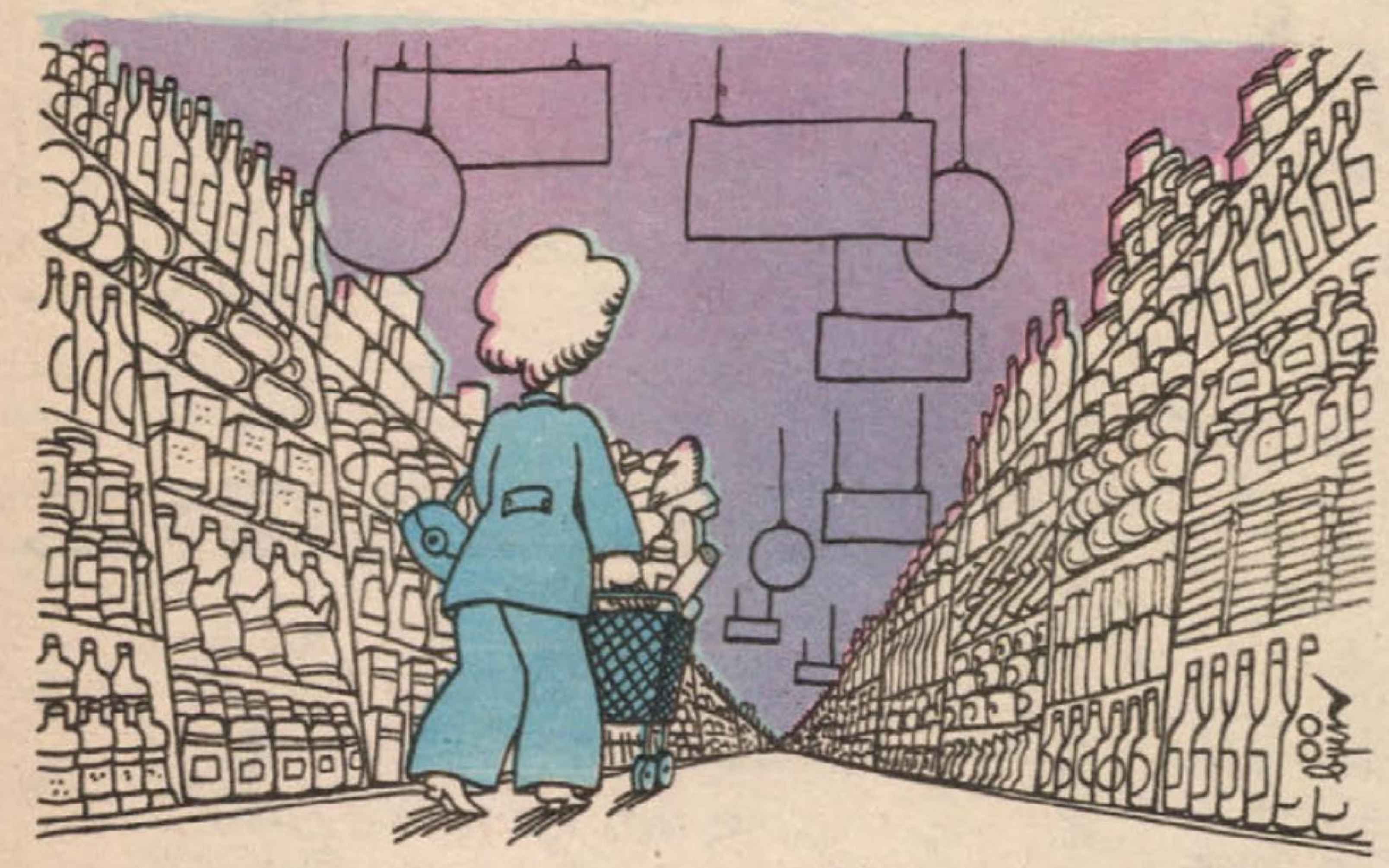


– Ma kilenc fát törtem ki..

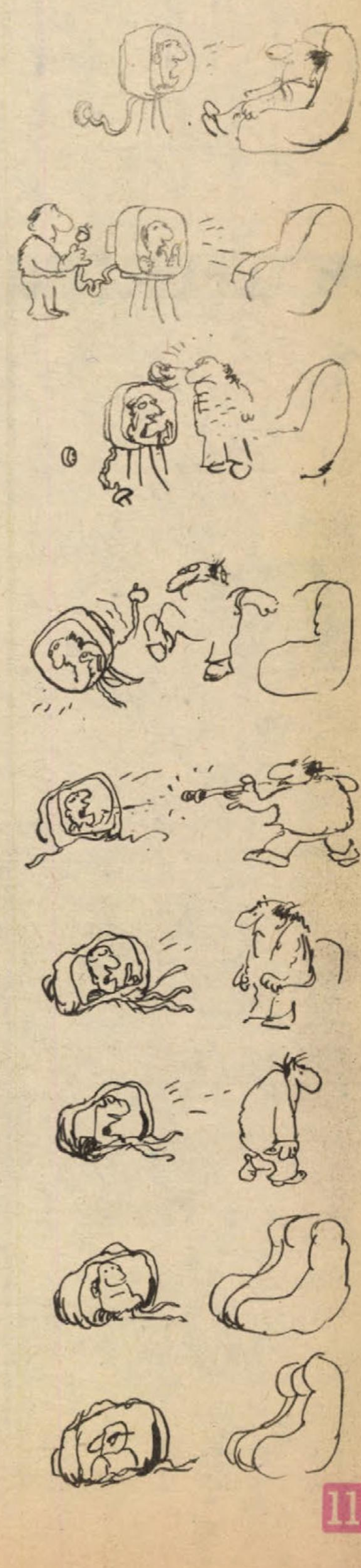






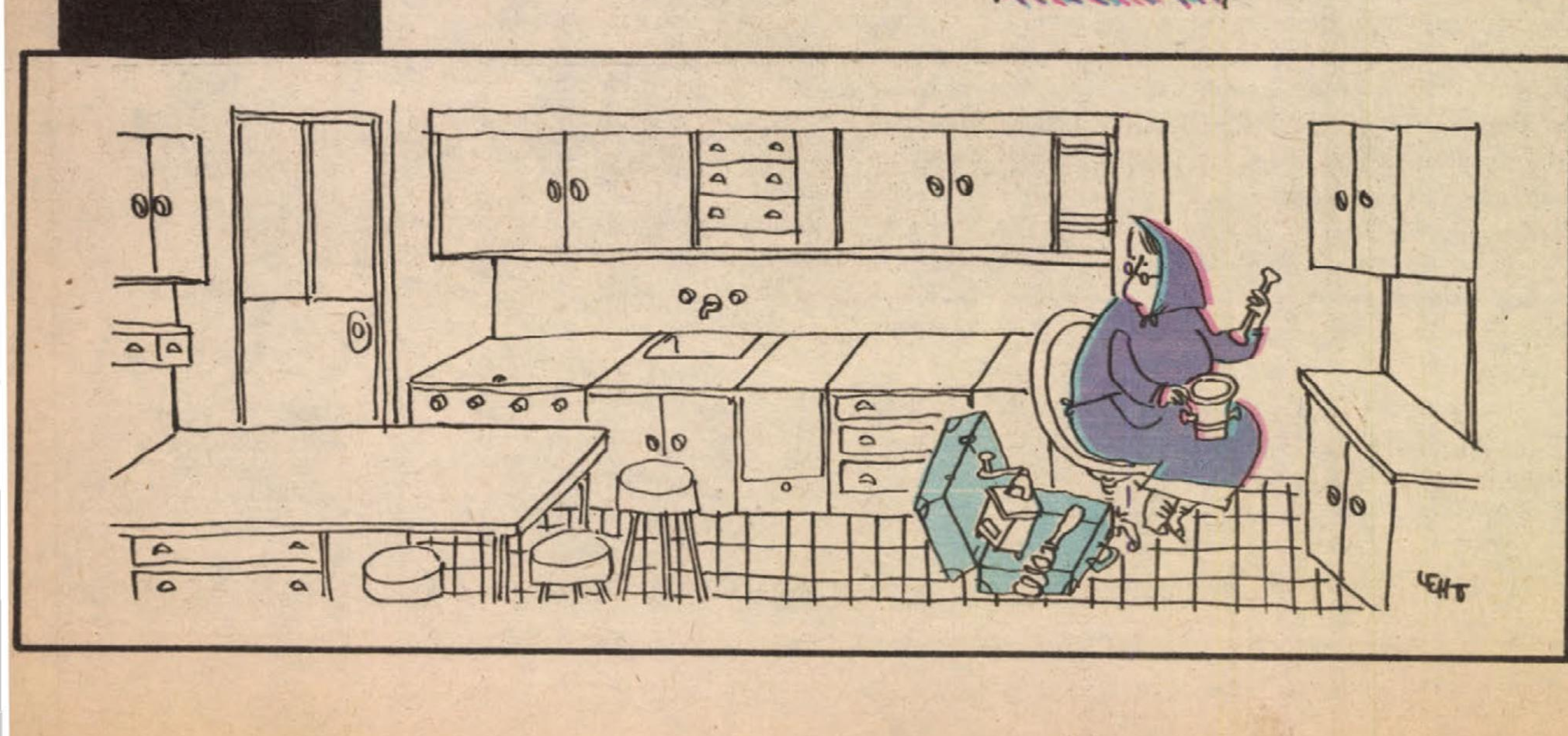


FOGYASZTÓI TÁRSADALOM



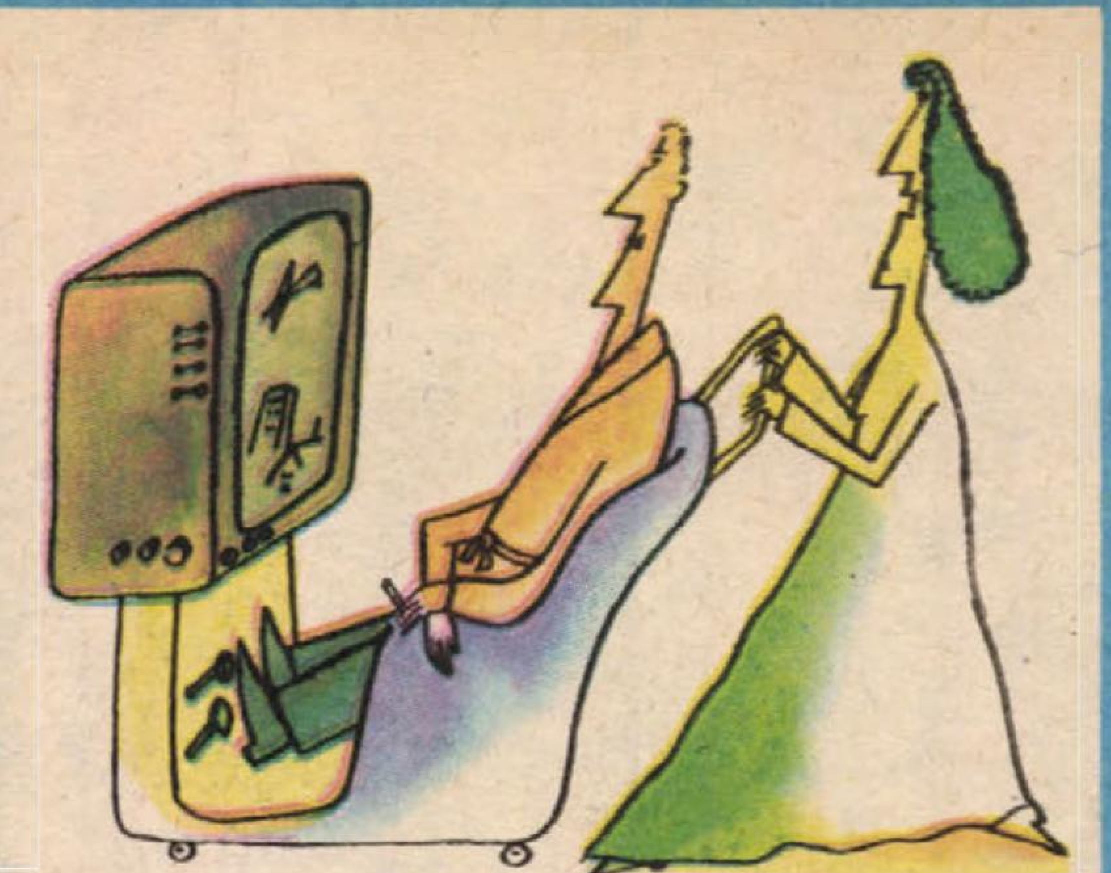
VÁRNAI
FÜLÖP
HEGEDÜS
BALÁZS-PIRI
BRENNER
SAJDIK
LEHOCZKI



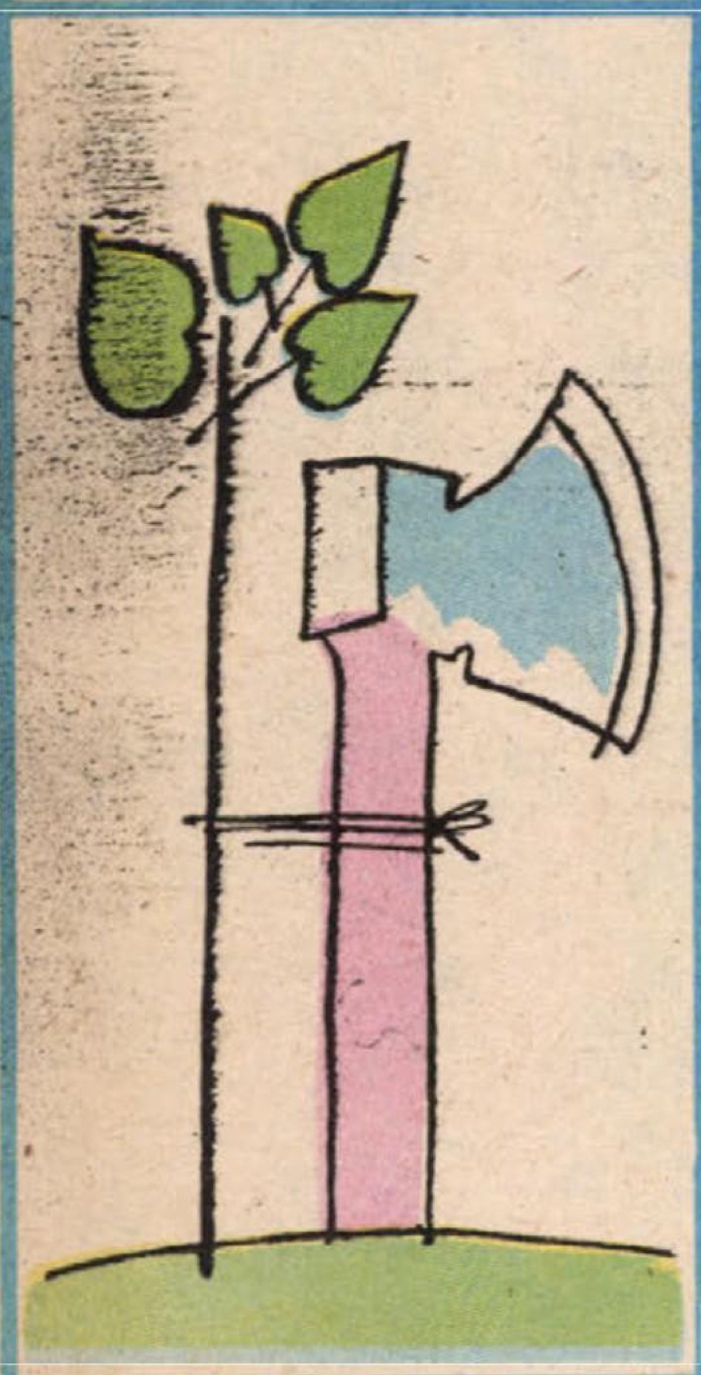


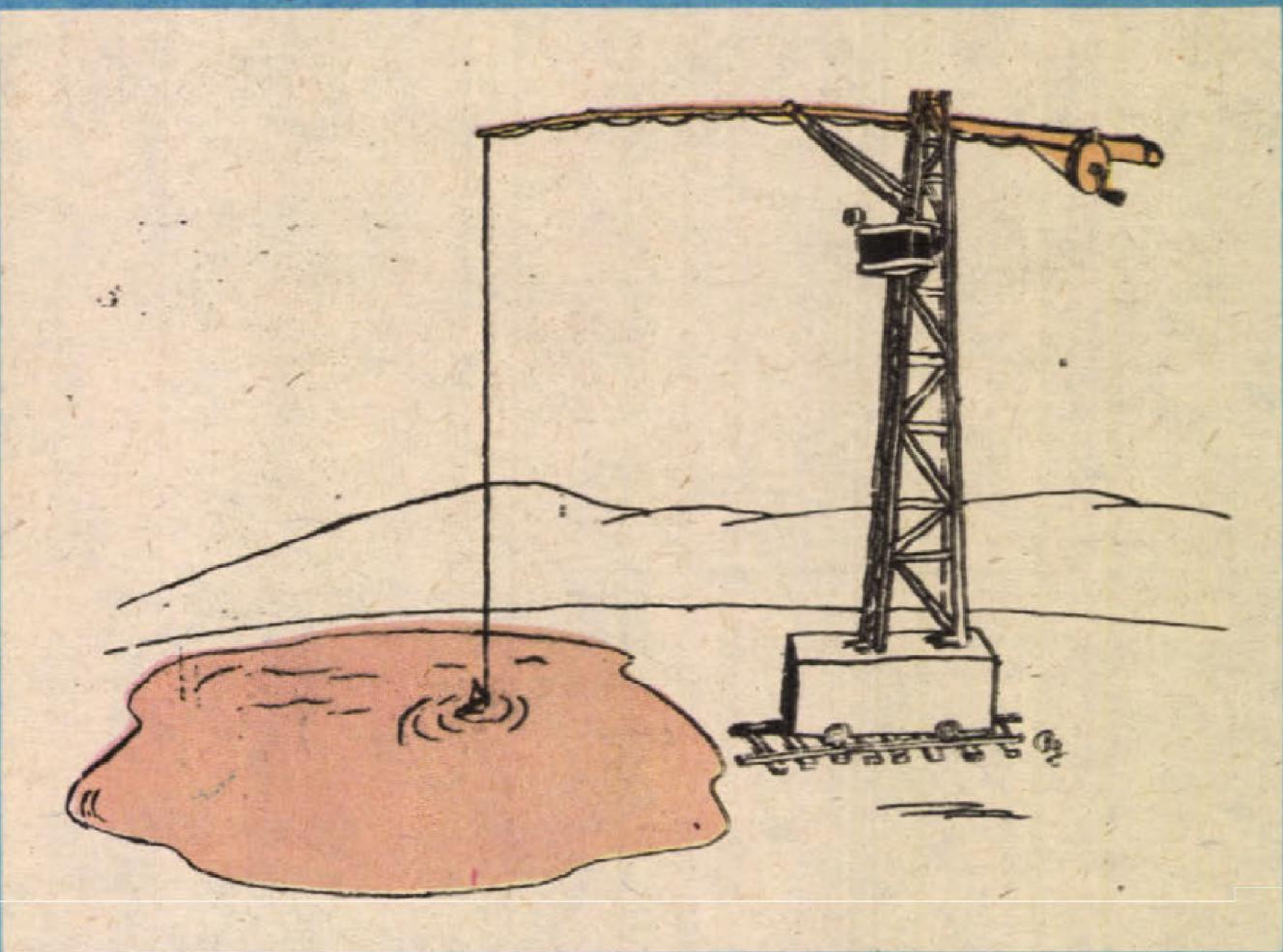
IMPORT HUMOR

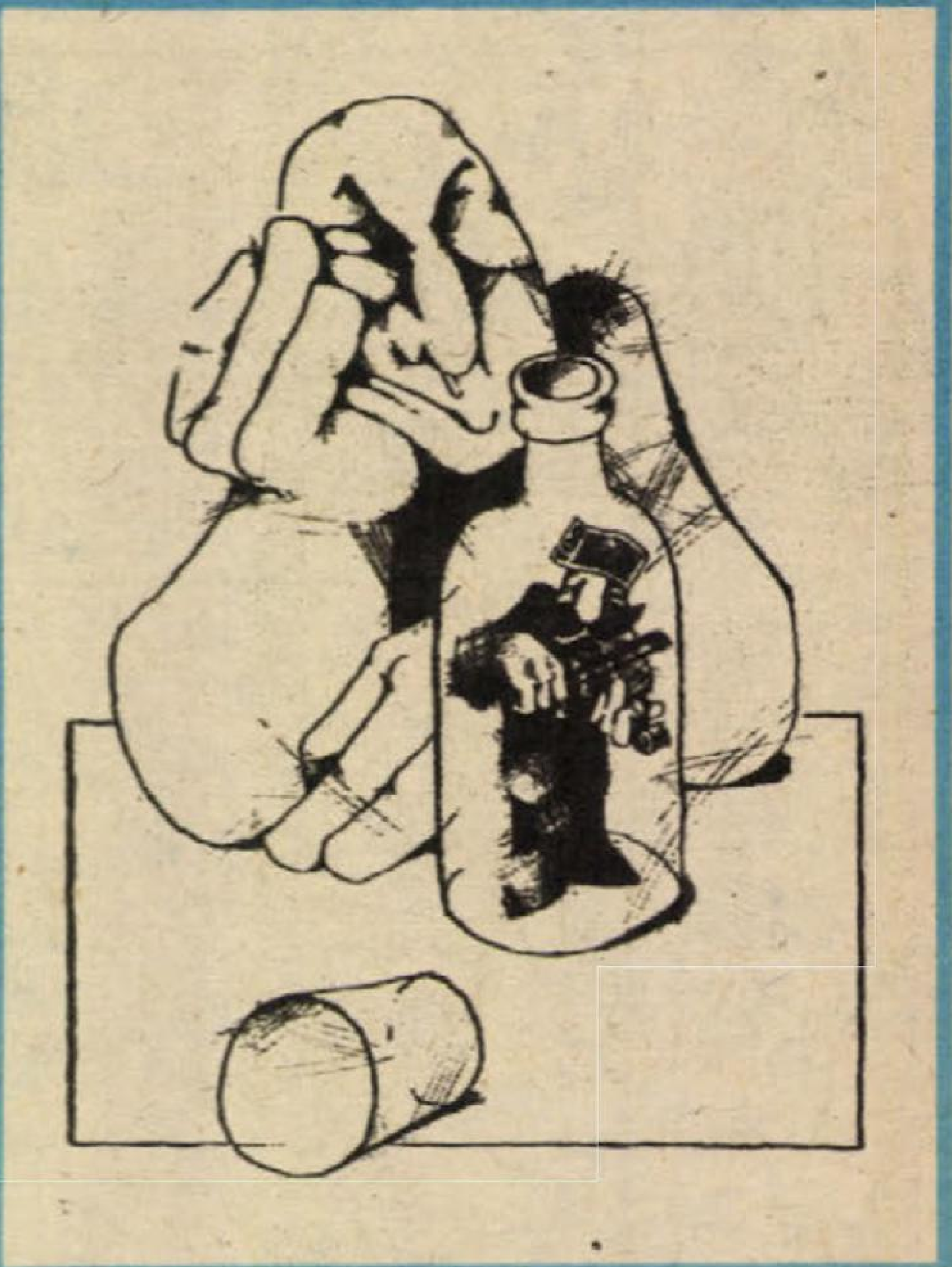
A napokban ünnepelte harmincadik születésnapját pozsonyi testvérlapunk a Roháč. Ebből az alkalomból közlünk egy csokornyi szöveg nélküli rajzot a jubiláló lapból.











Aszongyák

hogy az egy főre eső elszívott cigaretták száma tekintetében első a világon az USA évi 2800 darabbal, a második Japán 2616 darabbal, az ugyancsak imponáló harmadik helyet pedig Kanada birtokolja évi 2536 darabbal.

Mielőtt belekezdenék ebbe a kis eszmefuttatásba, hangsúlyozni kívánom, miként minden írásomban, amelyben a dohányzásról akár csupán egyetlen szó is esik, hogy magam is dohányos vagyok, tehát nem vagyok elfogult antinikotinista, szeretem a cigarettát, amely szerelem olyan, mint sok más szerelem, az egyik fél elég benne (ez a cigaretta), a másik fél pedig belerokkan (ez én vagyok), ezek után pedig térjünk a tárgyra, milyen büszkék lehetnek azok a dohányosok, akik az első három helyezett ország, a dobogósok valamelyikében fújják a füstöt, most ott krákoghatnak, köhécselhetnek, fuldokolhatnak, szuszoghatnak, harákolhatnak a büszke győzelmi emelvény (ha ez a győzelmi emelvény csak képletes is) valamelyik fokán, míg én, szerény lakásomban, hogy úgy mondjam, szűk körben, feleségem (sőt néha unokám) bíráló megjegyzéseitől kísérve vagyok kénytelen ugyanazokat a dolgokat (harákolás, krákogás satöbbi) művelni, jól mondja a latin, hogy ha ketten csinálják ugyanazt, az nem ugyanaz, szóval én dobogó nélkül dohányzom, ha nálam egyáltalán szóba jöhet a dobogó, az csupán a szívem, amely a sok nikotintól rendetlenkedve dobogó, de hagyjuk a hiú érzékenykedést, mit csináljunk, hiába minden, a dohányzási világversenyben bizony lemaradtunk, rajtam igazán nem múlott, én megtettem a magamét, mindig kétszer annyit dohányoztam, mint amennyit az egészségem elbír, mégse szereztünk dobogós-helyezést a cigarettaszívási világversenyben.

Legalább a labdarúgó-világbajnokságot nyernénk meg némi kis kárpótlásul.

(gergely)



— A férfiak mind buták — mondja Gizike a barátnőjének. — Mindegyik azt kérdezi, első-e az életemben?

— És miért tartod ezt buta kérdésnek?

— Mert eddig egyik sem kérdezte, hogy ő lesz-e az utolsó?

A rendező mondja a történelmi színmű szerzőjének:
— Körülbelül ötszáz statisztára lesz szükségem...
— Történelmi kosztümben?
— Nem, estélyi ruhában...
— A színpadra?!
— Nem. A nézőtérre.

MINT A FOCIBAN



TÜCSÖK és BOGÁR



Az alma stimmel, de hol van itt Ata?

(Az Inturiszt kiadványában észlelte Medvicky Károly)



Kedves!

(Kaposváron fotózta Szép József)

vül azonban ezen a bajnoki találkozón nem sok történt. Az utolsó percben a Diósgyőr szerezte meg a vezetést, de két perc múlva az Előre már egyenlített.

Jobb későn, mint soha.

(A Magyar Hírlapban fedezte fel Vass Attila, kaposvári olvasónk)

Vígszínház: Valencia bolondjai (N. bérlet, 3. ea., 7). **Pesti Színház:** Ami a legszentebb (7). **Nemzeti Színház:** Cirkuszhercegnő (Kombinált 8. bérlet, 5. ea., 7). **József Attila Színház:** Eklézsia-megkövetés (7). **Thália Színház:**

Mindent a közművelődésért!

(A Népszabadságból ollózta Cs. B.)

Továbbra is szívesen fogadjuk, ha ezekhez hasonló tücsköt-bogarat beküldenek hozzánk olvasóink. A legmulatságosabbakat ezeken a hasábokon közszemlére tesszük, beküldőjüket pedig honoráljuk.

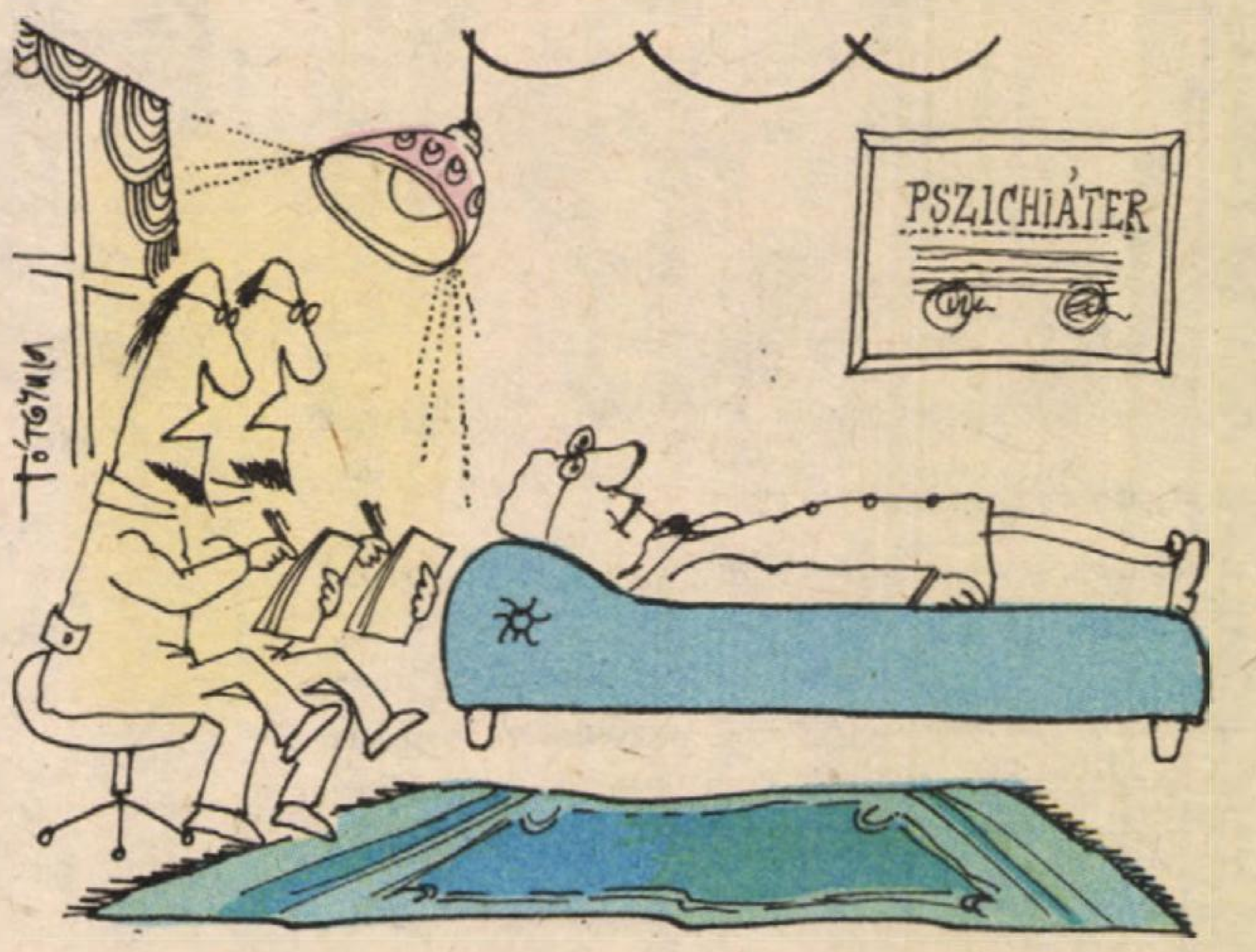


Inkább szegfűsbarack!

(Beküldte Molnár János)

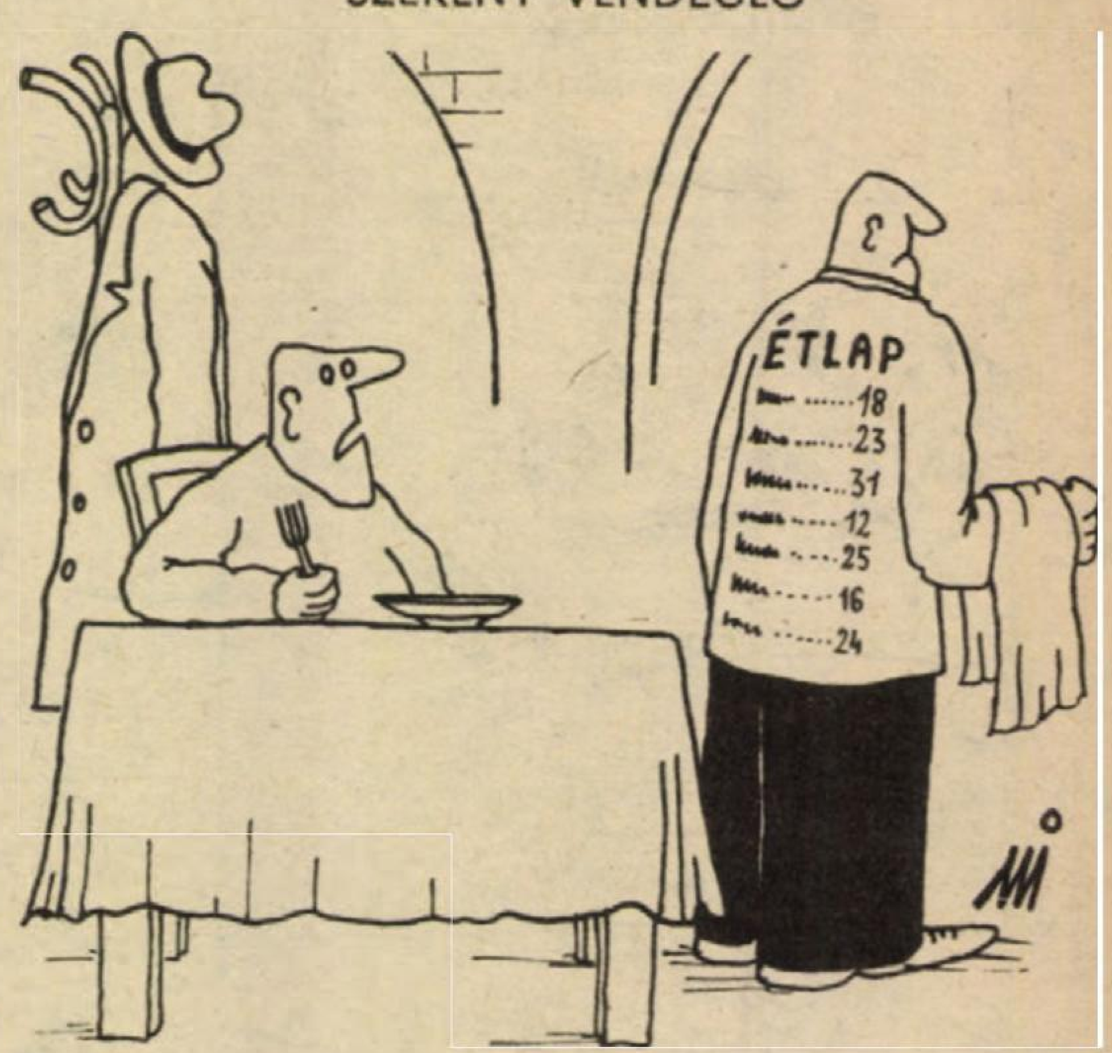


– Tegnap elhagyta a felesége, most meg ez a 11-es, csak össze ne roppanjon lelkileg!



– Tehát önnek az az érzése, hogy meg tud kettőzni másokat . . .

SZERÉNY VENDÉGLŐ



TRIBÜN

Egy New London-i családi házból ellopták a színes tévét. A lakás gazdája a betörő után vetette magát és így kiáltozott:

— Úgyis elkaplak, úgyis elkaplak.

El is kapta. Alig futottak négy-ötszáz métert. A károsult ugyanis Ambrose Burfott, a bostoni maraton egykori győztese volt.

— Személyes sértésnek tekintettem — mondta utóbb —, hogy azt hitték, el tudnak szaladni előlem.

*

Egy chicagói lap jópofa dolgot írt Johnny Weissmüllerről.

— Íme egy ember, aki csak úgy, a ráérő idejében eleven legendává vált.

*

Egy nyugatnémet magazin biztos fogyókúrát ajánl.

— Aki néhány kilót le akar adni, az ebédnél hagyja el a levest, s a hús helyett inkább tésztát se egyen.

*

Frank McGhee, a kitűnő angol sportújságíró mondta Brian Cloughról, a Nottingham Forest szókimondó menedzseréről:

— Egyszer együtt vadásztunk vadlibára. Brian rálő egy madárra, de az továbbrepül. „Frank — kiált felém Clough — odanézz, ott repül egy döglött liba." Nos, hát ezt nevezem én önbizalomnak!

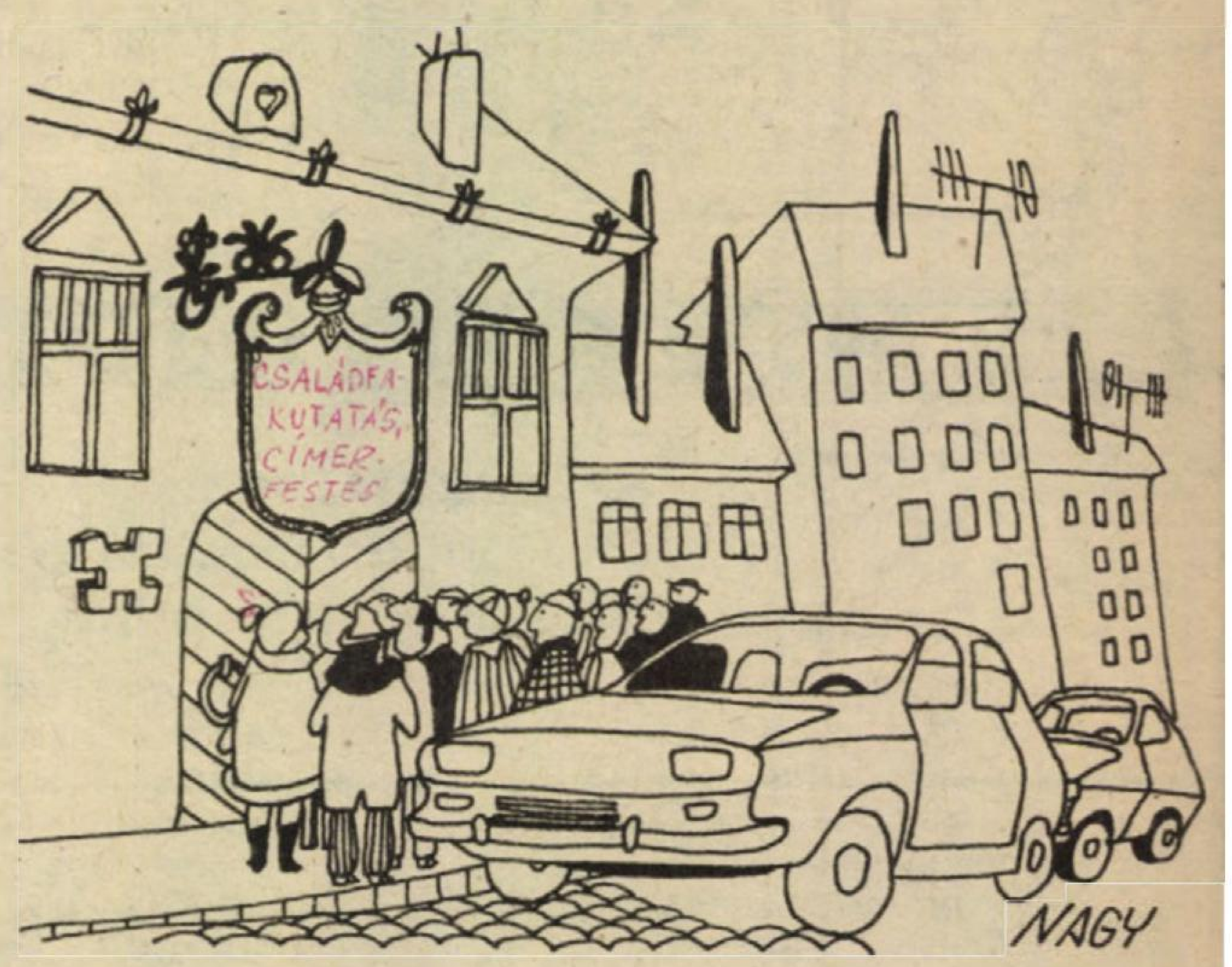
*

Tom Clifford, a floridai egyetem rögbijátékosa kitüntetéssel tette le utolsó vizsgáját, szerezte meg a diplomáját.

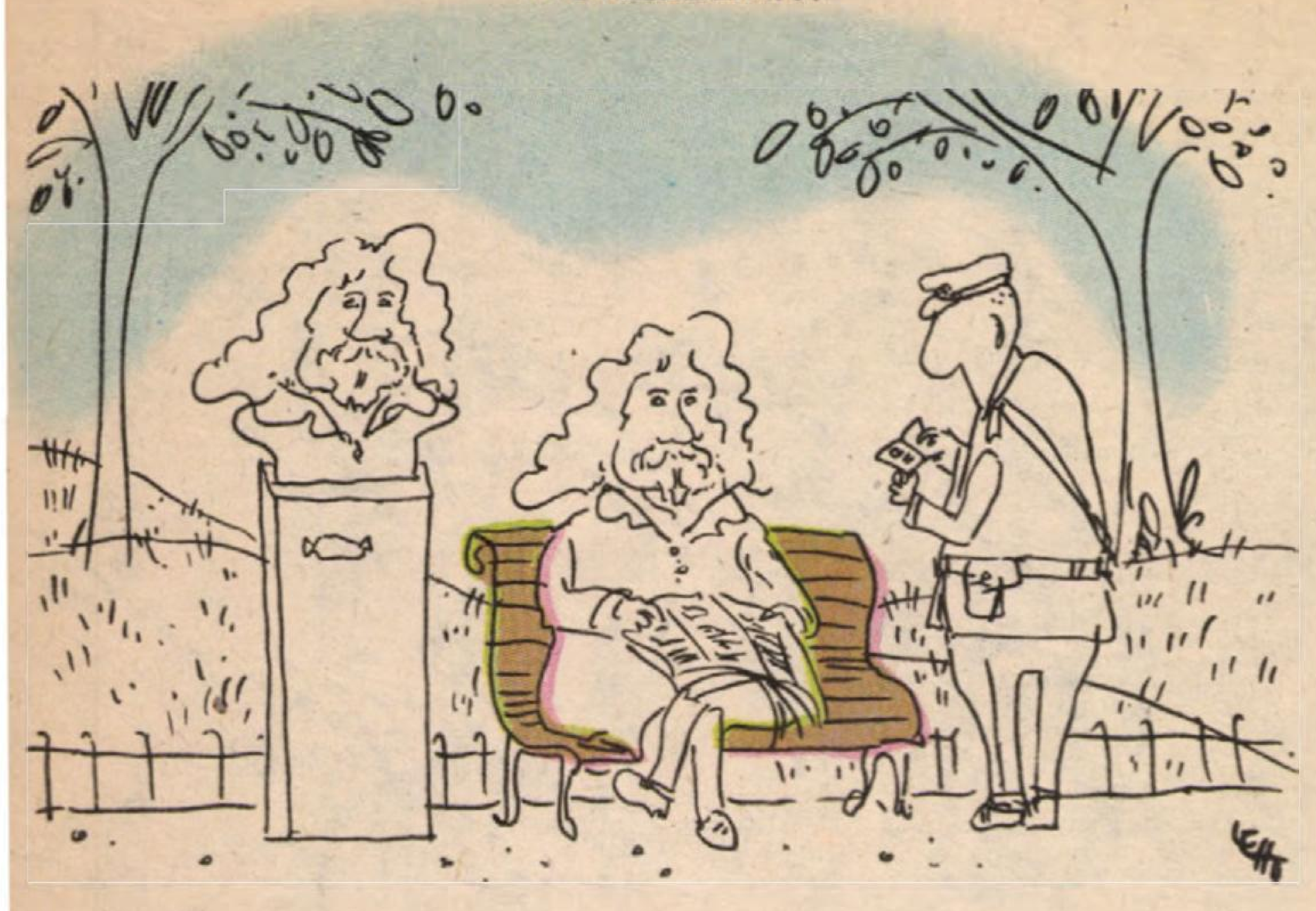
— Az egészet John Dickeynek, a csapat edzőjének köszönhetem — mesélte. — Az utóbbi két esztendőben alig tett be a csapatba. Állandóan a kispadon ültem, s így a meccsek alatt is volt időm tanulni.

(p. p.)

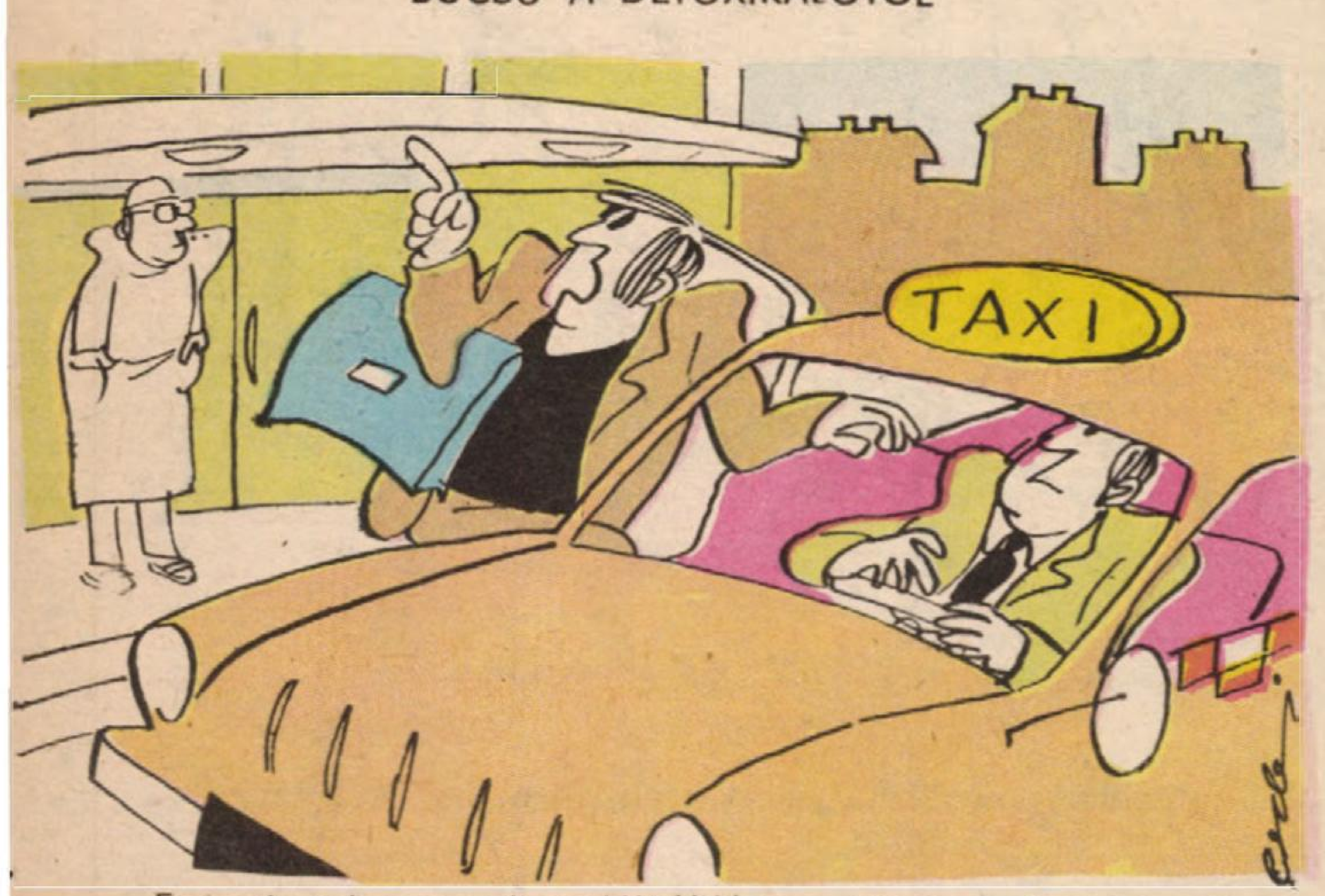
FEJLŐDŐ IPARÁG



MŰVÉSZSÉTÁNY



BÚCSÚ A DETOXIKÁLÓTÓL



– Fognak még maguk emléktáblát avatni, hogy itt jártam!

EGY ŐSZINTE, RÖVID BESZÁMOLÓ



– Kartársak . . . semmit se csináltunk!

EGY PESSZIMISTA NAPLÓJÁBÓL

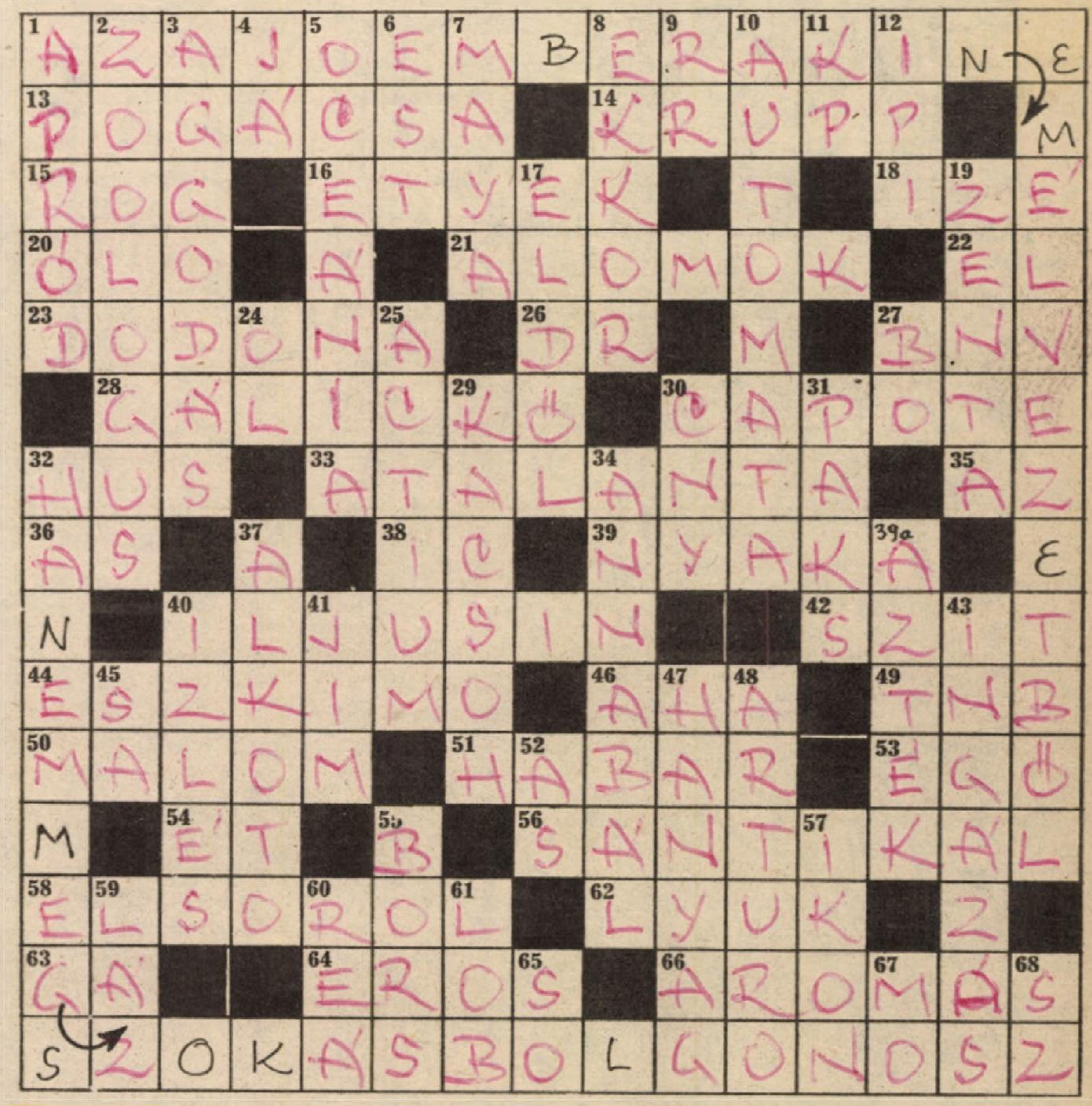
Keresztrejtvényünk vízszintes 1 és függőleges 32 soraiban egy keserű aforizma található Gádor Béla tollából. Megfejtésül ezt a két sort kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb április 17-ig erre a címre: Ludas Matyi, 1977 Budapest. A megfejtők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

VÍZSZINTES

13. Tésztaféleség
14. Hírhedt német hadiiparos család
15. Krivoj ... (szovjet város)
16. Község Fejér megyében
18. Szópótló szó
20. Nehéz fém, de a vége hiányzik
21. Hasznavehetetlen kacatok (névelővel)
22. Igekötő
23. Híres ókori jóshely
26. Diplomát jelent
27. Nagy pesti vásár betűjele
28. Feloldva permetezőszer
30. A „Hidegvérrel" című regény híres szerzője
32. Fontos eledel
33. Egy tarka lepkefaj neve
35. Névelő
36. Okori pénzegység
38. 99 — római számmal
39. A csirkeaprólék egyik darabja
40. Híres szovjet repülőgéptervező
42. Tüzet éleszt
44. Grönland népe
46. Indulatszó
49. T. N. B.
50. Gabonát őröl
51. Főzeléket pl. tejföllel felereszt
53. A villanykörte másik neve
54. „Ilyen" lap a vendéglőben olvasható
56. Húzza a lábát
58. Valamit sorban elmond
62. Foltra vár
63. Libahang
64. A szerelem görög istene
66. Kellemes ízű, zamatos

FÜGGŐLEGES

1. Főurak szolgálatában álló ifjú volt
2. Állatokkal foglalkozó tudós
3. Emésztő nyugtalanság
4. J. A.
5. Szigetvilág Ausztrália és Amerika között
6. A nap egyik szaka
7. Fényes Szabolcs operettje
8. Időhatározószó
9. Azonos betűk
10. Önműködő gép
11. Készpénz
12. . . .-apacs
17. Egyensúlyát veszti
19. Város a Tisza mellett, 1697-ben nagy csata színhelye
24. Állati lakhely
25. Történelmi jelentőségű csata színhelye volt i. e. 31-ben, Augustus és Antonius között
27. B. O.
29. A János vitéz zeneszerzője
30. C. N. Y.
31. Helység a Duna mellett
34. Balatonfüred nyári nagy eseménye
37. A művész is az
39a. Mexikó ősnépe
40. Szerve a nyelv
41. Angol fiúnév
43. Pesten dolgozók, de vidéken lakók kényszerű „szokása"
45. S. A.
47. Felületesen végzi a munkáját
48. Olasz férfinév (Toscanini keresztneve volt)
52. Mint a 36 vízsz.
55. Fűszer
57. Szentkép
59. Betegség tünete
60. Igekötő
61. Gyulladás
65. Ételbe való
67. A molibdén jele
68. Kettős mássalhangzó



Ludas Matyi

SZATIRIKUS HETILAP

Főszerkesztő: Árkus József
Főszerkesztő-helyettes: Mikes György
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat
Felelős kiadó: Csollány Ferenc
Szerkesztőség:
Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14.
Postacím: 1977 Budapest
Telefon: 335-718
Kiadóhivatal: VIII., Blaha Lujza tér 3.
Postacím: 1959 Bp. Tel.: 343-100, 142-220

*

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető a helyi (Budapesten a kerületi) kézbesítő postahivatalokban és a kézbesítőknél. Előfizetési díj 1 hónapra 7,50 Ft. 1/4 évre: 22,50 Ft.
Készült a Zrínyi Nyomdában rotációs ofszetnyomással
78.2308/2-15 — Budapest V., Bajcsy-Zsilinszky út 78.
Felelős vezető: Bolgár Imre vezérigazgató
INDEX: 25 504
ISSN 0134–0611

A márciusi (3. szám) LUDAS MAGAZIN keresztrejtvényének megfejtése:

„De lányok után csak akkor szaladok, ha a lejtőn vannak."

A kétszáz forintos jutalmakat nyerték:

Greskovits Ferenc, 4029 Debrecen, Dobozi u. 27/b.

Papp József, 4700 Mátészalka, Széchenyi út 22.

Raffai Lászlóné, 1138 Budapest, Dagály u. 4.

A nyereményeket postán elküldjük.

REMÉNYTELEN ESET

című keresztrejtvényünk megfejtése:

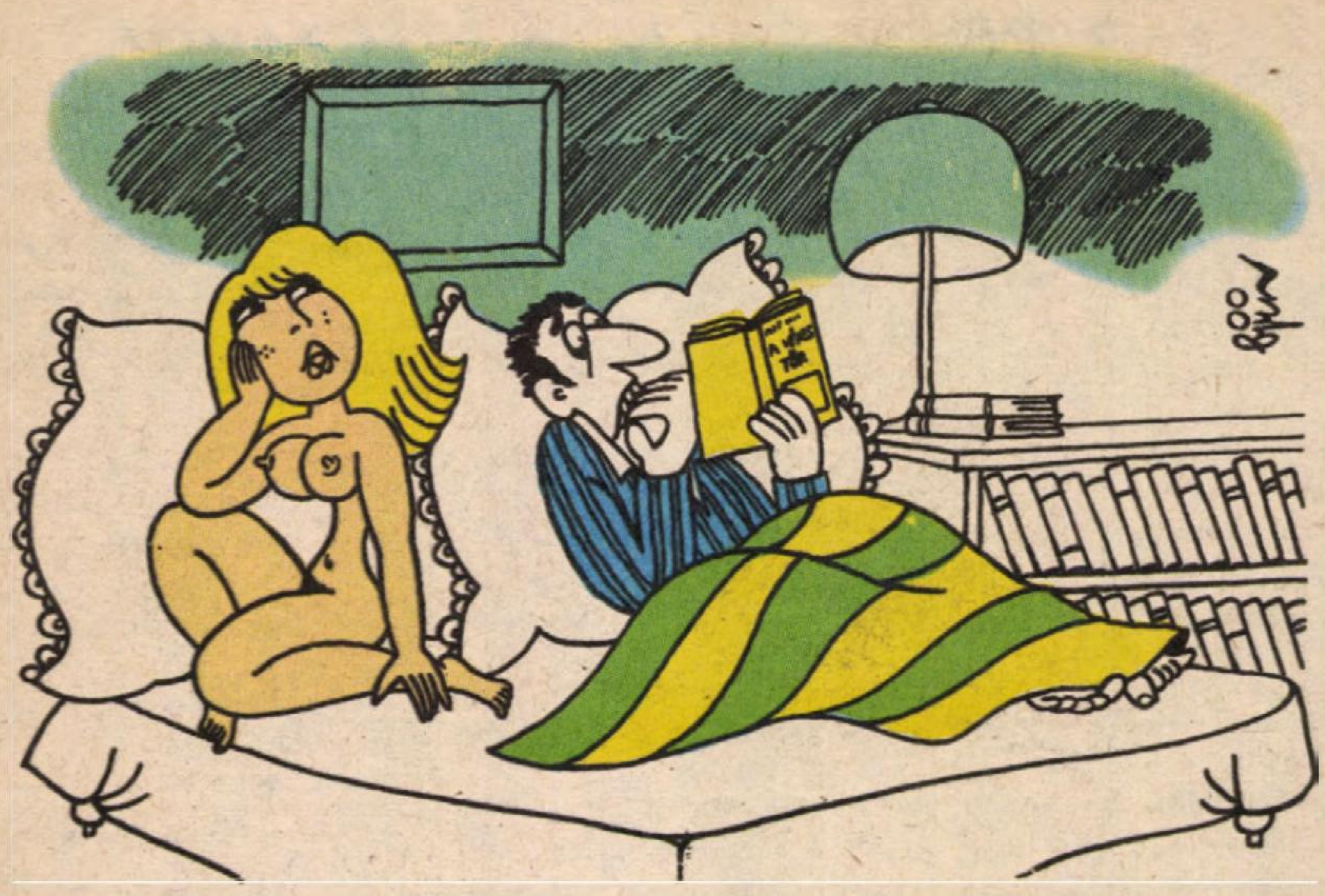
— Tegyen közzé egy apróhirdetést.
— Semmi értelme. Nem tud olvasni.

200—200 forintot nyert:

Suba Lajos, 2750 Nagykőrös, X. Zsemberi Gy. u. 55.
Péntek Viktória, 1121 Bp., Rácz A. u. 53.
Vilmos Mihályné, 2500 Esztergom, Béke tér 36.

A nyereményeket postán küldjük el.

Beküldött rajzokra és kéziratokra csak akkor válaszolunk, ha azokat figyelemre méltónak találjuk. A válasz nélkül hagyott küldemények megőrzésére nem vállalkozhatunk.



– Elég helytelen, hogy egyre több új krimi jelenik meg...

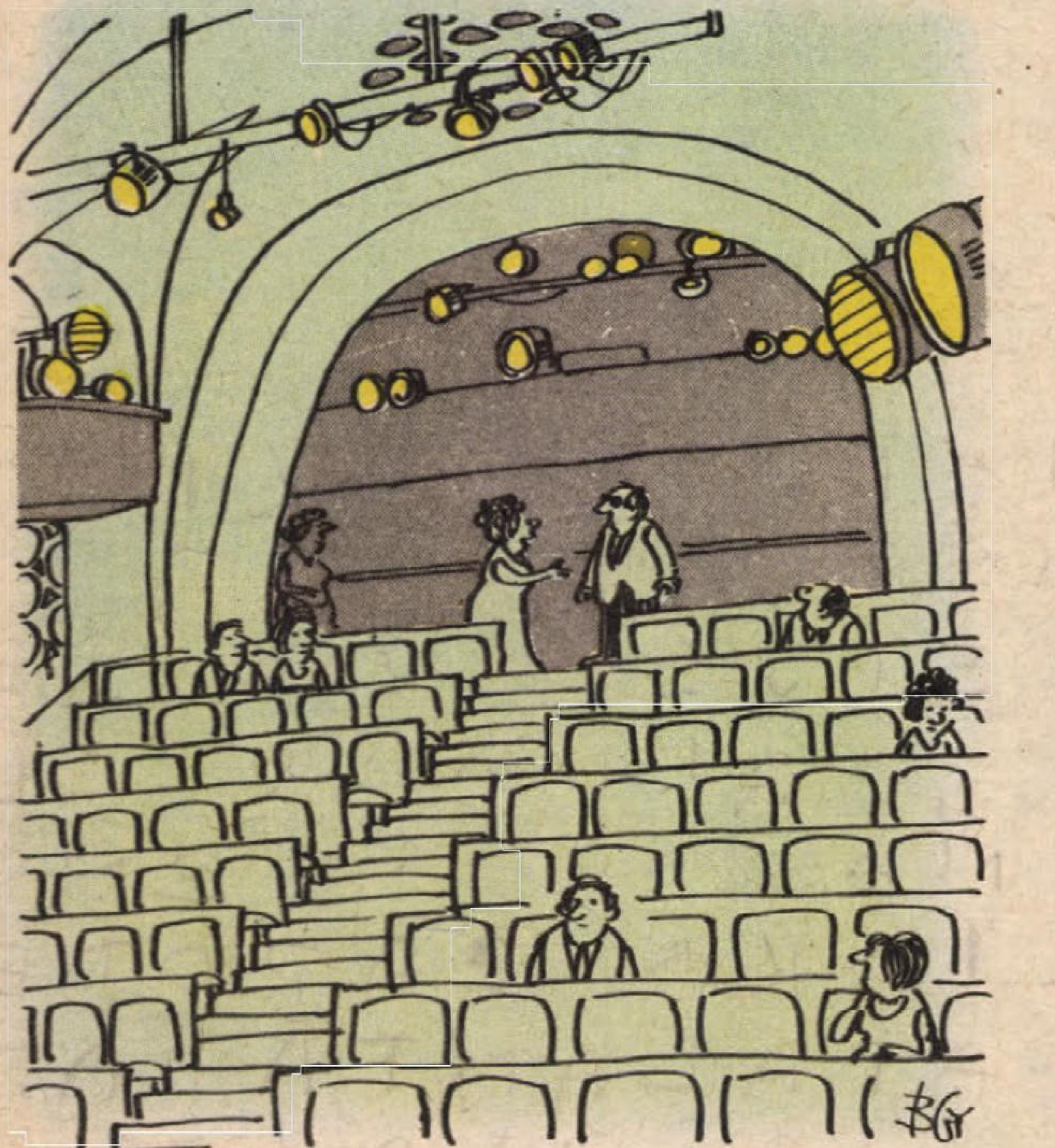
Közművelődés



– Mónika, meghívhatom a zsebszínházam bemutatójára?

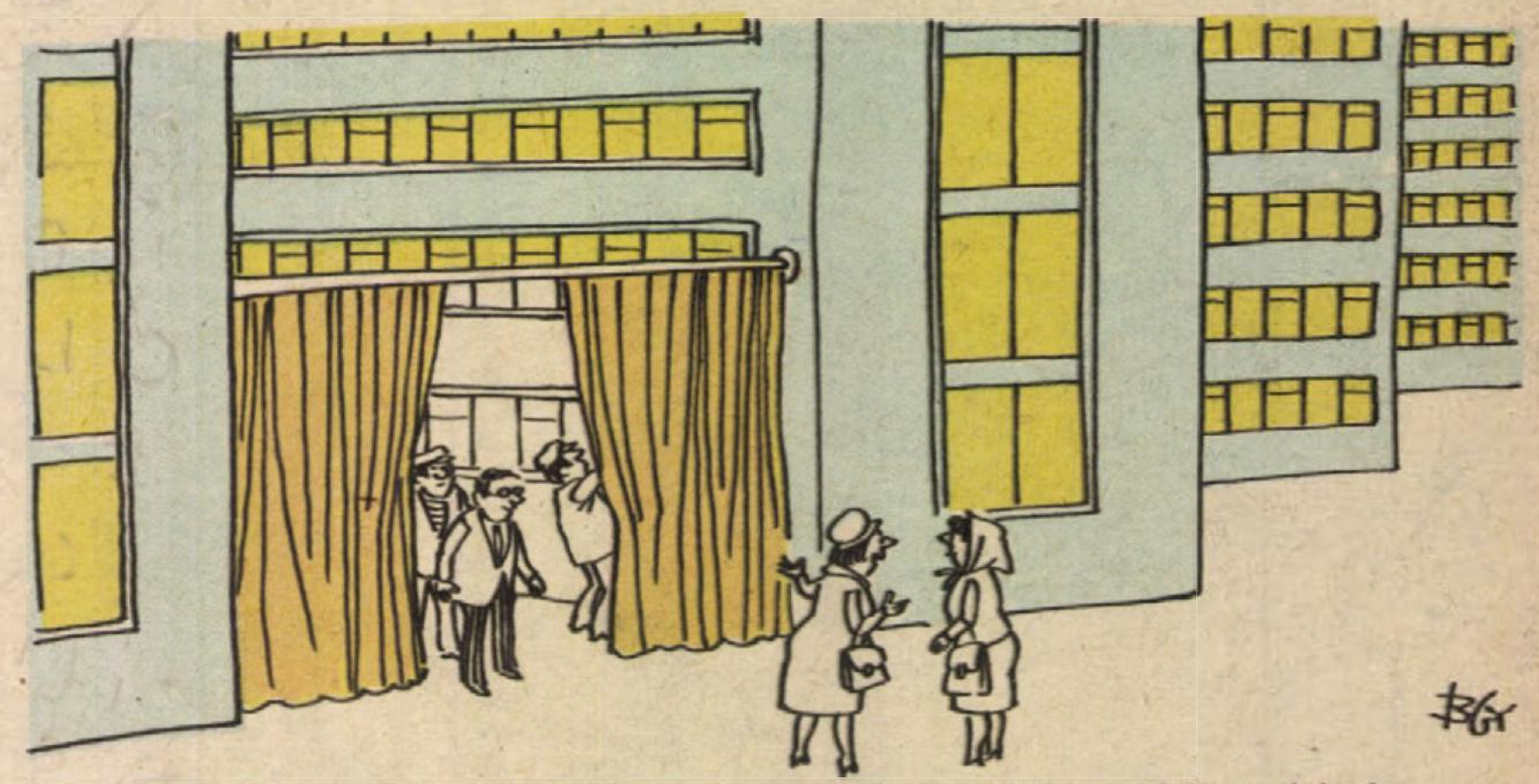
BALÁZS-PIRI
ENDRŐDI
BRENNER

A VÁRSZÍNHÁZBAN



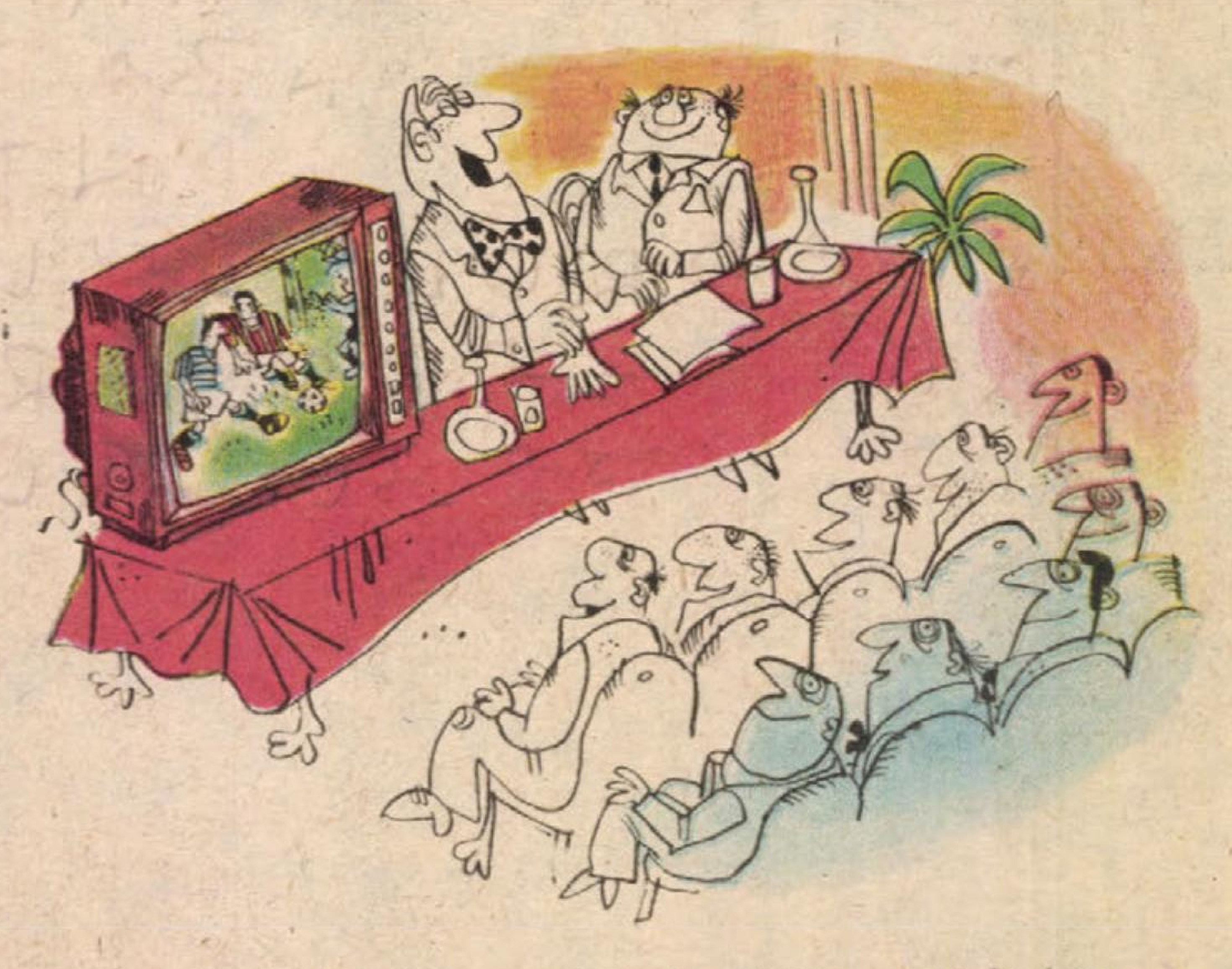
– Gyere gyorsan, a mosdóban meg épp most kezdődik egy előadóest!

KÜLTERÜLET



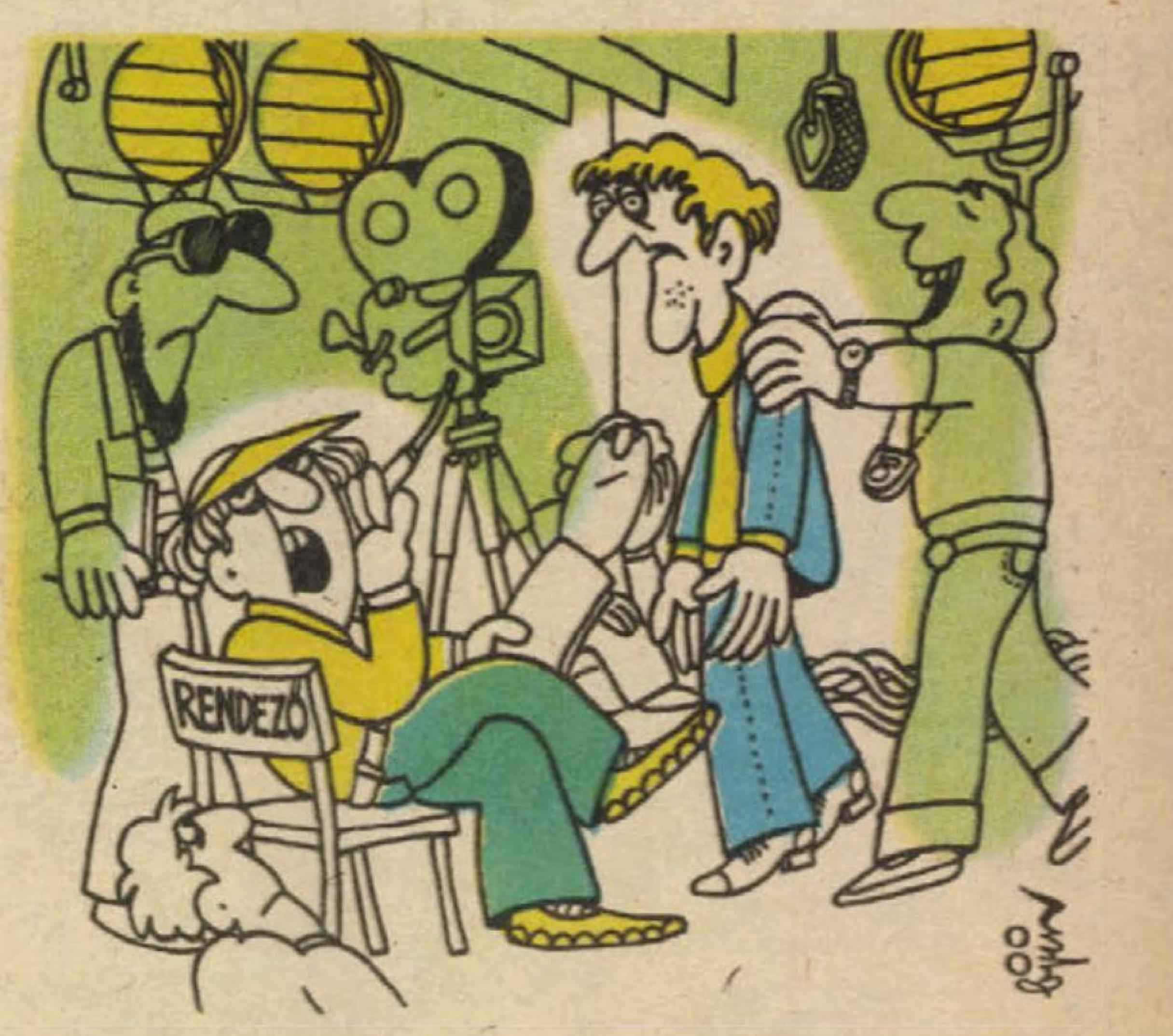
– Talán még választhatunk is, hogy melyik színház jöjjön helybe!





– Így sikerül elérni, hogy mindenki eljöjjön az értekezletre...

ÚJ FŐSZEREPLŐ



– Biztosak vagytok benne, hogy sohasem volt színész?